



Метод проектов



Теория и практика



Алексеева Е.В.

Проект

- Слово " проект ", (в буквальном переводе с латинского-"брошенный вперёд") толкуется в словарях как "план, замысел, текст или чертёж чего-либо, предваряющий его создание".
- "Проект-прототип, прообраз какого-либо объекта, вида деятельности" (Чечель И. Д.)
- "Проект-любая самостоятельно выполненная творческая работа" (Лернер Г. И.)

Проект

- "образовательный проект рассматривается как совместная деятельность учащихся, имеющая общую цель, согласованные методы, способы деятельности, направленные на достижение общего результата" (Ястребцева Е. Н.)

Проект

- "Учебный проект-это задание учащимся, сформулированное в виде проблемы, и их целенаправленная деятельность, форма организации взаимодействия учащихся с учителем и учащихся между собой и результат деятельности как найденный ими способ решения проблемы проекта" (Греханкина Л. Ф.)

Проект

- "Современный проект учащихся - это дидактическое средство активизации познавательной деятельности, развития креативности и одновременно формирования определённых качеств личности" (Чечель И. Д.)

Проект

- "Учебный проект с точки зрения учащегося-это возможность делать что-то интересное самостоятельно, используя свои возможности; это деятельность, позволяющая проявить себя. попробовать свои силы, приложить свои знания.
- Это деятельность направленная на решение интересной проблемы, сформулированной самими учащимися в виде цели и задачи, когда результат этой деятельности – найденный способ решения проблемы.

Проект

- С точки зрения учителя – это дидактическое средство, позволяющее обучать проектированию, т.е. целенаправленной деятельности по нахождению способа решения проблемы при рассмотрении ее в определенной ситуации» (Пахомова Н.Ю.)

Проект

- «Метод проектов – педагогическая технология, цель которой ориентирует не на интеграцию фактических знаний, а на их применение и приобретение новых знаний (порой путем самообразования) для активного включения в освоении новых способов человеческой деятельности» (И.Д.Чечель)

Проект

- **«Метод учебных проектов – одна из личностно-ориентированных технологий, способ организации самостоятельной деятельности учащихся, направленный на решение задачи учебного проекта, интегрирующий в себе проблемный подход, групповые методы, рефлексивные, презентативные, исследовательские и поисковые и прочие методики» (Пахомова Н.Ю.)**

Проект

- **- это совокупность определенных действий, документов, предварительных текстов, замысел для создания реального объекта, предмета, создания разного рода теоретического продукта. Это всегда творческая деятельность.**

Что такое метод проектов?

СУЩНОСТЬ МЕТОДА ПРОЕКТОВ

- **способ** достижения **дидактической цели** через детальную разработку проблемы, которая должна завершиться вполне реальным, осязаемым **практическим результатом**, оформленным тем или иным образом.

Цель - стимулировать интерес учащихся к определенным проблемам, предполагающим владение некоторой суммой знаний, и через проектную деятельность, показать практическое применение полученных знаний.

- *«**Метод проектов** - система взглядов, при которой учащиеся приобретают знания в процессе планирования и выполнения постепенно усложняющихся практических заданий - проектов».*
- Педагогическая энциклопедия

Актуальность организации проектной деятельности учащихся

- ✧ необходимость не столько передавать ученикам знания, сколько научить приобретать эти знания самостоятельно, уметь пользоваться приобретенными знаниями для решения новых задач;
- ✧ актуальность приобретения коммуникативных навыков и умений;
- ✧ значимость знакомства с разными культурами, точками зрения на одну проблему;
- ✧ необходимость развития умения работать с информацией: собирать, анализировать с разных точек зрения, делать выводы и заключения и т.п.

История возникновения и развития метода учебных проектов.



Джон ДЬЮИ
(1859-1952)

Американский философ, психолог и педагог. Профессор Мичиганского (1884—1894), Чикагского (1894-1904) и Колумбийского (1904-1930) университетов. Сторонник философии прагматизма (от греч. «прагма» — дело, действие), а в педагогике — «прагматической педагогики» (обучение посредством делания). Цель обучения и воспитания — формирование личности, умеющей «приспосабливаться к различным ситуациям» в условиях «свободного предпринимательства». Школьной системе, основанной на приобретении и усвоении знаний, он противопоставил обучение «путем делания», т.е. такую систему обучения, при которой все знания извлекаются из практической самостоятельности и личного опыта ребенка. Дьюи придерживался так называемой педоцентрической теории и методики обучения. В 20-е годы Дж.Дьюи посещал с лекциями Советскую Россию. В 1897 г. в эссе «Мое педагогическое кредо» сформулировал целое направление — философия образования.

- Метод проектов зародился в начале XX века в США и основывался на теоретических концепциях «прагматической педагогики философ - идеалист Джона Дьюи (1859 - 1952)

История возникновения и развития метода учебных проектов.



**Уильям Херд КИЛПАТРИК
(1871-1965)**

Американский педагог, ученик и последователь Дж.Дьюи. В 1890-х гг. работал в школах штата Джорджия; преподавал в Мерсеровском университете. В 1909—1938 гг. — преподаватель, профессор педагогического колледжа Колумбийского университета (Нью-Йорк). Сторонник прагматической педагогики. Разработал педагогическую систему «экспериментализма», опирающуюся на философию прагматизма и психологию бихевиоризма. (Бихевиоризм — направление в американской психологии XX в., отрицающее сознание как предмет научного исследования и сводящее психику к различным формам поведения, понятного как совокупность реакций организма на стимулы внешней среды.) Отвергая традиционную школу, предлагал строить учебный процесс как организацию деятельности ребенка в социальной среде, ориентированную на обогащение его индивидуального опыта. Развил метод проектов.

**Виктор Николаевич Шульгин
(1894-1965)**

Педагог, деятель образования. С 1918 г. в Наркомпросе РСФСР, в 1922—1931 гг. — директор методов школьной работы (в 1931 г. — Институт марксистско-ленинской педагогики). В 1921 — 1931 гг. — член научно-педагогической секции ГУСа. Разрабатывал (совместно с М.В.Крупениной) проблемы воспитания нового человека социалистического общества, а также взаимодействия школы и среды. Воспитание трактовал как сложную систему социальных связей и отношений, охватывающих все сферы жизни общества, а также процесс социализации личности.

Коллективом института под его руководством были разработаны методики изучения среды и ее педагогизации. Однако эти исследования не соответствовали официальной тенденции 30-х гг. к унификации средней школы. Большую полемику вызвала выдвинутая Шульгиным и Крупениной теория отмирания школы. Фактически Шульгин предпринял попытку соединить концепцию Дж.Дьюи с марксизмом и создать модель нового образовательного учреждения (школы-производства, школы-колхоза), противостоящую «школе-учебы». В теории Шульгина воспитание коммунистической морали преобладало над обучением, идеология — над образованием, социальное воспитание — над школьным, политехническое — над общим, что привело к недооценке образования в развитии личности. В качестве ведущей организационной формы предлагался метод проектов. В начале 30-х Шульгин и Крупенина отстранены от руководства институтом. Их взгляды резко раскритиковали. С 1932 г. Шульгин отошел от педагогической деятельности; сотрудничал в ряде музеев.

Проектная технология (проектный метод)



Проектный метод (проектная технология)

**Проблемно-исследовательская
технология**

Исследовать проблемы и проблемные ситуации

**Имитационного моделирования
технология**

Приобретать опыт решения жизненно важных проблем

Рефлексивная технология

Уметь осуществлять анализ уже совершенной деятельности

Деятельностная технология

Быть субъектом предстоящей деятельности: осознавать и определять цели деятельности, проектировать как, и с помощью чего можно их достичь

**Самоопределеческая
технология**

Уметь самостоятельно и обоснованно делать выбор, самоопределяться в деятельности, способах, средствах, путях решения...

Коммуникативная технология

Уметь общаться, вести диалог, осуществлять конструктивную критику и поиск решения

Педагогический потенциал проектной деятельности.

Образовательный потенциал проектной деятельности заключается в возможности:

- создания у учащихся образа цельного знания.
- повышения мотивации учащихся в получении дополнительных знаний.
- изучения важнейших методов научного познания (выдвинуть и обосновать замысел, самостоятельно поставить и сформулировать задачу проекта, найти метод анализа ситуации).

Воспитательный потенциал заключается в формировании: значимых общечеловеческих ценностей (социальное партнерство, толерантность).

чувства ответственности и самодисциплины.

способности к методической работе и самоорганизации.

желания делать свою работу качественно.

Развивающий потенциал проектной деятельности состоит:

в выявлении исследовательских и творческих способностей личности, способностей к самоопределению и целеполаганию.

в формировании умений самостоятельно конструировать знания.

в развитии коммуникативных умений и навыков.

в развитии способностей ориентироваться в информационном пространстве.

в умении работать с текстами.

в формировании навыков анализа и рефлексии.

в умении представить результат своей работы.

Классификация проектов

I. По содержанию:

- Экологические.
- Социально- экономические.
- Комплексные.
- Краеведческие.
- Историко-географические.

III. По продолжительности выполнения:

Минипроект (несколько недель)

Средней продолжительности (несколько месяцев)

Долгосрочные (в течение года)

VI. По использованию средств обучения:

Классический (использует традиционные средства- наглядные, печатные, технические.)

Информационные (коммуникативные, с использованием компьютера)

II. По уровню интеграции:

- Монопредметные (на материале географии)
- Межпредметные.
- Непредметные.

IV. По количеству участников

- Индивидуальный.
- Групповой.
- Коллективный.

V. По способу преобладающей деятельности:

- Познавательный.
- Творческий
- Игровой.
- Практико-ориентированный.
- Исследовательский.

VII. По включаемости в тематический план:

1. Текущие.
- 2 Итоговые.

Классификация дана по Никольской.



Типология проектов.



Классификация проектов



- По характеру результата
- По форме
- По характеру доминирующей в проекте деятельности
- По профилю знаний
- По характеру координации
- По уровню контактов
- По количеству участников
- По продолжительности
- По типу объекта проектирования



Разнообразие проектов



*Информационный и
исследовательский проект*

Обзорный проект

Производственный проект

*Проекты-инсценировки, или
организационные проекты*

по характеру результата



по форме



видеофильм,
рекламный ролик,
телепрограмма,
интервью со
знаменитыми
людьми,
журнальный
репортаж, рок-опера
и т. д.

Разнообразие проектов

По Е.С.Полат, проекты подразделяются на:

исследовательские

творческие

ролево — игровые

информационные проекты

практикоориентированн ые

[illegible]

В соответствии с доминирующим видом деятельности кандидат исторических наук А.В. Клименко выделяет следующие типы:

- **Практико-ориентированные (прикладные).**

Отличает четко обозначенный с самого начала результат деятельности его участников, направленный на социальные интересы самих участников.

Такой проект требует тщательно продуманной структуры, даже сценария всей деятельности его участников с определением функций каждого из них, четких выводов, т.е. оформления результатов проектной деятельности.

- **Исследовательские.**

Подразумевают деятельность, результат которой заранее неизвестен. Эти проекты полностью подчинены логике исследования и имеют структуру совпадающего с подлинным научным исследованием (аргументация актуальности темы, формулировка проблемы исследования, его предмета и объекта, обозначение задач исследования, определение методов исследования, источников информации, выбор методологии исследования, выдвижение гипотез решения обозначенной проблемы, разработку путей решения, обсуждение результатов, выводы, оформление результатов).

- **Творческие.**

Такие проекты не имеют детально проработанной структуры совместной деятельности участников, она только намечается и далее развивается, подчиняясь жанру конечного результата.

- **Ознакомительно-ориентировочные (информационные).**

Этот тип проектов направлен на сбор информации о каком-то объекте и явлении, анализе и обобщении. Так же как исследовательские обладают хорошо продуманной структурой деятельности, требуют систематической коррекции по ходу работы. Особенно значимым в такого рода проектах является этап презентации.

Разнообразие проектов

Кроме того, по **профилю знаний проекты** (тематическому признаку или предметно-содержательной области) **подразделяются на:**

монопроекты

проводятся в рамках одного предмета, при этом выбираются сложные разделы и темы. Подобный проект требует тщательной структуризации по урокам с четким обозначением не только целей и задач проекта, но и тех знаний, умений, которые ученики должны будут приобрести. Разновидности проектов литературно-творческие, естественно-научные, экологические, языковые, культуроведческие, спортивные и т.д.



межпредметные проекты

- проекты, затрагивающие 2-3 предмета, или общешкольные, планирующие решить достаточно сложную проблему, значимую для всех участников проекта. Требуют четкой слаженной работы разных творческих групп, имеющих определенные исследовательские и проективные задания, хорошо продуманные формы презентаций.

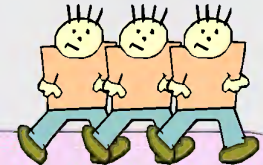
Такая типология развивается в работах В.В. Гузеева, Е.С.Полат, И.Д. Чечель и др

Разнообразие проектов

По характеру координации проекты могут быть:

с открытой, или явной, координацией

В таких проектах координатор проекта участвует в проекте в собственной своей функции, ненавязчиво направляя работу его участников, организуя, в случае необходимости отдельные этапы проекта, деятельность отдельных его участников.



со скрытой координацией

В таких проектах координатор не обнаруживает себя ни в сетях, ни в деятельности групп участников в своей функции. Он выступает как полноправный, но как один из многих участников проекта.

Разнообразие проектов

Что касается *уровня контактов*, то проекты подразделяются на:

Внутришкольные или региональные.

Это проекты, организуемые либо внутри одной школы, на уроках по одному предмету или междисциплинарные, либо между школами, классами внутри региона, одной страны

Международные

(участники проекта являются представителями разных стран). Эти проекты представляют исключительный интерес, поскольку фактически в них реализуется диалог культур со всеми присущими ему познавательными, коммуникативными, культуроведческими аспектами.



Разнообразие проектов

По количеству участников можно выделить проекты:

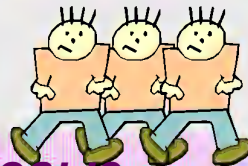
личностные



парные



групповые



По продолжительности проекты могут быть:

Краткосрочными
на нескольких уроках (3-6)

Средней продолжительности
(один-два месяца)

Долгосрочными
(до года)



Классификация проектов

А.Г. Раппопорт, анализируя проблему "границ" в проектировании, дифференцировал проекты по типу объекта проектирования:

➤ **морфологическое** (проектирование вещей);

➤ **социальное** (проектирование организаций, норм, сложных социально-морфологических объектов);

➤ **экзистенциальное** (проектирование личностного развития человеческого "Я" в процессе построения своей судьбы).



С чего начинается освоение метода проектов?



Начинать следует с «ликбеза», т.е. простого обучения всех участников деятельности методу и алгоритму проектирования.

Далее нужно сформулировать 15-20 как индивидуальных, так и групповых проблемных вопросов для обсуждения

Главное помнить, что одной из ведущих педагогических целей метода проектов является овладение новым способом деятельности. Но процесс этот нужно организовывать, моделировать так, чтобы участники научились:



- намечать ведущие и текущие (промежуточные) цели и задачи;
- искать пути их решения, выбирая оптимальный путь при наличии альтернативы;
- осуществлять и аргументировать выбор;
- предусматривать последствия выбора;
- действовать самостоятельно (без подсказки);
- сравнивать полученное с требуемым;
- корректировать деятельность с учетом промежуточных результатов;
- объективно оценивать процесс (саму деятельность) и результат проектирования.

Характеристика метода учебных проектов

- Личностно-ориентированный
- Деятельностный
- Построенный на принципах проблемного обучения
- Формирующий навыки самостоятельной работы
- Развивающий умения самопроявления, самопрезентации, рефлексии
- Обучающий взаимодействию в группе и групповой деятельности
- Воспитывающий ответственность, целеустремлённость, инициативность и творческое отношение к делу, толерантность
- Здоровьесберегающий

Требования к использованию методов проектов

Е.С.Полат выделяет основные требования к использованию метода проектов:

- 1. Наличие значимой в исследовательском, творческом плане проблемы (задачи), требующей интегрированного знания исследовательского поиска для ее решения;*
- 2. Практическая, теоретическая значимость предполагаемых результатов (например, доклад в соответствующие службы о демографическом состоянии данного региона, факторах, влияющих на это состояние, тенденциях, прослеживающихся в развитии данной проблемы; совместный выпуск газеты, альманаха с репортажами с места событий; программа туристического маршрута, план обустройства дома, парка, участка, планировка и обустройство квартиры, пр.);*



Требования к использованию методов проектов

Е.С.Полат выделяет основные требования к использованию метода проектов:

- 1. Самостоятельная (индивидуальная, парная, групповая) деятельность участников проекта.**
- 2. Структурирование содержательной части проекта (с указанием поэтапных результатов и распределением ролей).**
- 3. Использование исследовательских методов, что предполагает:**
 - определение проблемы, вытекающих из нее задач исследования;
 - выдвижение гипотезы их решения;
 - обсуждение методов исследования;
 - оформление конечных результатов;
 - анализ полученных данных;
 - подведение итогов;
 - корректировка;
 - получение выводов (через использование в ходе совместного исследования метода "мозговой атаки", "круглого стола", творческих отчетов, защиты проекта, пр.).



Этапы проектной деятельности

- 1. Подготовительный, погружение в проект.
 - мотивация деятельности учащихся;
 - определение темы, проблемы, целей.
 - 2. Планирование и организация деятельности
 - определение групп по направлениям деятельности;
 - выделение целей и задач каждой группой;
 - определение ролей каждого участника;
 - определение источников информации, способов её сбора и анализа;
 - определение способов представления результатов деятельности (форма отчёта, вид презентации).
 - 3. Исследование (осуществление деятельности).
 - сбор информации;
 - решение промежуточных задач;
 - анализ результатов и ход исследования;
 - формулировка выводов.
 - 4. Представление результатов исследования (отчёт)
 - презентация проекта для анализа, самооценке и оценки со стороны;
 - демонстрация результатов исследования.
- На этом этапе важно уметь:
- а) кратко излагать свои мысли
 - б) логически связно выстраивать сообщения
 - в) изготавливать наглядность
 - г) вырабатывать стройную манеру изложения

Этапы проектной деятельности (по Л.Л. Розанову)

1. Организационно-подготовительный

- выбор темы исследования;
- определение задач проекта;
- определение объектов и явлений, охваченных исследованием;
- поиск реальной проблемы подлежащей решению;
- составление предварительного плана;
- определение участников, методов, приемов исследования;
- овладение терминологией;
- анализ проведенных исследований по решению этой же проблемы.

2. Поисково-исследовательский

- разработка программы исследования;
- подготовка материально-технического обеспечения;
- сбор и изучение необходимой информации;
- непосредственное исследование на основе применения методов наблюдения, эксперимента, анализа и синтеза.

3. Отчетно-оформительский

- составление названия исследовательского проекта;
- изложение проекта, в котором должны быть четко сформулированы проблемы исследования, условия её постановки, цель, общий метод исследования, новизна полученных результатов.

4. Информационно-презентативный

- защита проекта, включающая актуальность и наличие исследовательской части в решении проблемы;
- самооценка и оценка проектов

Этапы проектной деятельности

- Выбор проблемы, обосновывание практической значимости ее результата: разработка основных идей, констатация изученности проблемы, сбор и анализ данных, обосновывание актуализации, формулирование гипотезы
- Определение цели и поэтапных задач, разработка содержания этапов, определение форм и методов контроля
- Определение масштабов работы, средств и методов достижения цели, рамок интеграции с другими предметами, предполагаемых сложностей, сроков, этапов работы
- Формирование гипотезы проекта
- Выбор команды для осуществления проекта, распределение обязанностей, мотивация участников
- Информационное обеспечение проекта

Этапы работы методом проектов

- Погружение в проект
- Организация деятельности
- Осуществление деятельности
- Презентация результатов

1 этап - погружение

- Первый этап осуществления проекта - самый короткий, но очень важный для получения ожидаемых результатов. На этом этапе учитель побуждает в учащихся интерес к теме проекта, очерчивает проблемное поле, расставляет акценты значимости, формулирует проблему проекта. Из проблемы проекта, сформулированной в общем виде, выделяется ряд подпроблем, ее уточняющих (проблематизация). В результате проблемотизации определяется цель и задачи проекта - поиск способов решения проблемы проекта.

2 этап — организация деятельности

- На этом этапе организуется деятельность детей. Если проект групповой, то необходимо организовать детей в группы, определить цели и задачи каждой группы. Хотя эта работа и контролируется учителем, но все же, это самостоятельное дело детей.
- На этом этапе происходит планирование работы по решению задачи проекта. Но, планируя, надо иметь в виду, что может возникнуть нетривиальная ситуация. Планирование может быть параллельным (в каждой группе свое) или последовательным. Степень включенности педагога в этот этап зависит от степени сформированности у учащихся умения планировать деятельность.

3 этап - осуществление деятельности

- После того, как спланирована работа, пора действовать. Здесь учитель - больше наблюдатель. Ребята все делают, в основном, сами. Если дети должны провести какое-то исследование в рамках проекта, они должны владеть методами и технологиями данного исследования. Учить этому необходимо заранее. Если у детей возникают трудности, учитель обязан прийти им на помощь. Когда им не хватает знаний, каких-то умений, наступает благоприятный момент для подачи нового материала. Учитель постоянно «держит руку на пульсе», нормально ли идет ход деятельности. Пускать все на самотек нельзя.

4 этап - презентация

- Этот этап необходим для завершения работы, для анализа проделанного, самооценки и оценки со стороны, демонстрации результатов. Для учителя этот этап важен потому, что его интересует, как работали дети, реализуя себя, как проявляли свою самостоятельность, что приобрели в смысле новых знаний и умений. Для учеников момент презентации - предъявление роста своей компетентности, самоанализа. Результатом работы над проектом является найденный способ решения его проблемы. В ходе подготовки к презентации дети готовят, так называемый продукт проектной деятельности - рисунки, плакаты, схемы, газеты, макеты, сценарии и пр. Для успешной работы на этом этапе нужно научить детей кратко излагать свои мысли, логически связно выстраивать сообщения и т.д.

5 этап - подведение итогов

- Данный этап позволяет учащимся произвести оценку своей деятельности.
- Результат - это то, что предполагалось достичь воплотив проект. При описании результатов следует руководствоваться следующими требованиями: конкретность, реальность, значимость. Проектирование начинается с осмысления результата.
- Выделение самостоятельного этапа рефлексии способствует целенаправленному самоанализу и самооценки.
- Этап важен потому, что каждый из участников проектирования как бы "пропускает через себя" полученную всей группой информацию. Учащиеся оценивают: что удалось, а что не получилось.

Этапы проектной деятельности учителя

1. Подготовительный

Выявление и анализ проблемы. Определение цели и задачи проекта.

2. Деятельно-обучающий

Определение и создание условий для решения проблемы, включает:

- а) закрепление и систематизацию изученного ранее;
- б) познавательную деятельность, в том числе самостоятельное приобретение знаний;
- в) использование знаний для решения учебных задач, мировоззренческих и реальных жизненных проблем;
- г) формирование интеллектуальных и специальных умений для решения конкретных задач ;
- д) сотрудничество в системе («учитель-ученик-родители»).

3. Аналитико-рефлекторный

Анализ и оценка собственной деятельности. Контроль и оценка деятельности учащихся.

4. Трансляция педагогического опыта

Обобщение опыта работы над проектом. Разработка форм представления обобщения педагогического опыта.

Деятельность участников проектной работы на разных этапах.

Этап проектирования	Учитель	Учащиеся
1 этап - Погружение в проект	Формулирует: 1. проблему 2. сюжетную ситуацию 3. цели и задачи.	Осуществляют: 1. личностное присвоение проблемы 2. вживание в ситуацию 3. принятие, уточнение и конкретизация цели и задачи.
2 этап - Организация деятельности	Организует деятельность - предлагает: 4. организовать группы 5. распределить роли в группах 6. спланировать деятельность по решению задач проекта 7. возможные формы презентации результатов.	Осуществляют: 4. разбивку на группы 5. распределение ролей в группах 6. планирование работы 7. выбор формы и способа презентации результатов.

3 этап - Осуществление деятельности	Не участвует в проектной деятельности, но: При необходимости 9. ненавязчиво контролирует 10. сообщает новые сведения, когда у учащихся есть к этому необходимость 11. контролирует подготовку с учениками презентации результатов	Работают активно и самостоятельно: 8. Консультируются при необходимости 9. каждый в соответствии со своей ролью и сообща 10. «добывают» недостающие знания 11. подготавливают презентацию результатов.
4 этап – Презентация	Принимает отчет: 11. обобщает и резюмирует полученные результаты 12. подводит итоги обучения 13. оценивает умение общаться, слушать, обосновывать свое мнение, толерантность - и др. 14. акцентирует внимание на умении работать в группе на общий результат и других воспитательных моментах.	Демонстрируют: 12. понимание проблемы, целей и 13. умение планировать и осуществлять работу 14. найденный способ решения проблемы 15. рефлексии деятельности и результата 16. дают оценку деятельности и ее результативности.

ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ СУБЪЕКТОВ ПРОЦЕССА ПРОЕКТИРОВАНИЯ НА РАЗЛИЧНЫХ ЕГО ЭТАПАХ. (И.Д.Чечель)

ЭТАП	ЗАДАЧИ	ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ УЧАЩИХСЯ	ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ПЕДАГОГА
1. Начинание	Определение темы, уточнение целей, исходного положения. Выбор рабочей группы	1 Уточняют информацию. 2 Обсуждают задание.	1 Мотивирует учащихся; 2 Объясняет цели проекта; 3 Наблюдает.
2. Планирование	Анализ проблемы. Определение источников информации. Постановка задач и выбор критериев оценки результатов. Ролевое распределение в команде.	1 Формируют задачи; 2 Уточняют информацию (источники); 3 Выбирают и обосновывают свои критерии успеха;	1 Помогает в анализе и синтезе (по просьбе). 2 Наблюдает.

ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ СУБЪЕКТОВ ПРОЦЕССА ПРОЕКТИРОВАНИЯ НА РАЗЛИЧНЫХ ЕГО ЭТАПАХ. (И.Д.Чечель)

3. Принятие решения	Сбор и уточнение информации. Обсуждение альтернатив («мозговой штурм»). Выбор оптимального варианта. Уточнение планов деятельности.	1 Работают с информацией; 2 Проводят синтез и анализ идей; 3 Выполняют исследование;	1 Наблюдает. 2 Консультирует.
4. Выполнение.	Выполнение проекта.	1 Выполняют исследование и работают над проектом; 2. Оформляют проект;	1 Наблюдает. 2 Советует (по просьбе).

ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ СУБЪЕКТОВ ПРОЦЕССА ПРОЕКТИРОВАНИЯ НА РАЗЛИЧНЫХ ЕГО ЭТАПАХ.

(И.Д.Чечель)

5. Оценка	Анализ выполнения проекта, достигнутых результатов (успехов и неудач) и причин этого. Анализ достижения поставленной цели.	1. Участвуют в коллективном самоанализе проекта и самооценке.	1 Наблюдает. 2 Направляет процесс анализа (если необходимо).
6. Защита проекта	Подготовка доклада; обоснование процесса проектирования, объяснение полученных результатов. Коллективная защита проекта. Оценка.	1. Защищают проект; 2. Участвуют в коллективной оценке результатов проекта.	Участвует в коллективном анализе и оценке результатов проекта.

Этапы работы над проектом (по В.В. Николиной)

- 1. *Ценностно-ориентированный*
- Алгоритм деятельности учащегося:
 - Осознание мотива и цели деятельности.
 - Выделение приоритетных ценностей.
 - Определение замысла проекта.
 - Важно организовывать деятельность по коллективному обсуждению проекта и организации его выполнения, записать на доске все идеи, объединить их, определить источники информации, спланировать будущую деятельность, направить учащихся на успех предстоящего дела.

Этапы работы над проектом (по В.В. Николиной)

- **2. Конструктивный**
- Собственно проектирование. Учащиеся учатся поиску лучшего варианта решения задачи. Учитель старается организовать деятельность таким образом, чтобы каждый мог проявить себя и завоевать признание других. Роль учителя -помочь школьникам выразить свои мысли, стимулировать их поисковую деятельность.

Этапы работы над проектом (по В.В. Николиной)

- **3. Оценочно-рефлексивный**
- На этом этапе проект оформляется, компонуется, готовится к презентации. Этот этап важен потому, что каждый из участников проекта как бы «пропускает через себя» полученную всей группой информацию. Производится корректировка проекта. Учащиеся продумывают, как можно улучшить работу, что удалось, что не получилось.

Этапы работы над проектом (по В.В. Николиной)

• 4. Презентативный

- Защита проекта происходит как в игровой форме («круглый стол», пресс-конференция, общественная экспертиза), так и в неигровой. Учащиеся представляют не только результаты и выводы, но и описывают приемы получения информации, рассказывают о проблемах, демонстрируют приобретенные знания, умения, творческий потенциал. Во время презентации учащиеся включаются в дискуссию по обсуждению проектов, учатся конструктивно относиться к критике своих суждений, признавать право на существование различных точек зрения.

Условия успешности проектной деятельности

- Чёткость и конкретность постановки цели проекта
- Определение планируемых результатов
- Констатация исходных данных

по Полат Е.С.,
Чечель И.Д.,
Шамовой Т.И.

Все должны проявлять активность и
вносить свой вклад в общее дело.
Не должно быть так называемых
«спящих партнеров»

Команды не
соревнуются

В команде нет
лидеров. Все
члены команды
равны

Каждый должен
получать
удовольствие от
чувства уверенности
в себе

Правила и принципы успешности проектной деятельности

Ответственность за
конечный результат несут
все члены команды,
выполняющие проектное
задание

Все члены команды должны
получать удовольствие от
общения друг с другом и от того,
что они вместе выполняют
проектное задание



Трудности, с которыми учащиеся сталкиваются в процессе проектирования

- Постановка ведущих и промежуточных целей и задач.

- Поиск пути их решения, оптимальный выбор при наличии альтернативы.

- Осуществление \ аргументация выбора.

- Осознание последствий выбора.

- Совершение самостоятельных действий (без подсказки взрослого).

- Сравнение полученного с требуемым.

- Корректировка деятельности с учётом промежуточных результатов.

- Оценка процесса (самой деятельности) и результата проектирования.

Личностные качества, которые позволяет формировать метод групповых проектов

- Умение работать в коллективе
- Умение брать на себя ответственность за выбор, решение и т. д.
- Умение разделять ответственность
- Умение анализировать результаты деятельности
- Способность ощущать себя членом команды (подчинять свой темперамент, характер, время интересам общего дела)

Главные условия работы над проектом:

- Профессионализм учителя, знание им особенностей проектной методики, осознание широких возможностей развития учащихся в процессе проектной деятельности.
- Овладение учащимся технологией проектной деятельности (умение определять цель, задачи, видеть предмет исследования, планировать деятельность), способность чётко выполнять спланированную работу.
- Стремление учащихся к работе над проектом, определённый уровень владения знаниями по предмету.
- Доступность для учащихся информации о ходе проекта.

Алгоритм деятельности учителя в проекте:

- Создание положительной мотивации к работе через постановку интересной и близкой ученикам проблемы, создание проблемной ситуации.
- Совместное участие учителя и учеников в анализе проблемы.
- Выдвижение гипотез, подвергающихся проверке и отсеивание бесполезных гипотез.
- Ознакомление с методами исследования проблемы и данными науки.
- Составление плана работы.
- Выявление связей темы исследования с другими (близкими) темами.
- Поиск противоречий.
- Выдвижение новых гипотез и их обсуждение.
- Промежуточный контроль и коррекция выполняемой работы.
- Предзащита работы.
- Окончательное оформление и защита работы.

Структура проекта

- Название.
- Автор, научный руководитель.
- Помощники в работе.
- Цель проекта.
- Основная гипотеза проекта.
- Содержание работ по проекту.
- Рисунки, схемы, иллюстрирующие работу.
- Описание основных результатов.
- Таблицы, диаграммы.
- Итог, вывод, практический результат.

1. Название проекта.

- Должно быть броским, кратким, выражающим основную идею содержания, можно дать расшифровку названия.

2. Организация - исполнитель.

Название, адрес, реквизиты.

3. Руководители проекта.

Ф.И.О., должность, звание.

4. География.

- Территория, на которой будет проходить реализация проекта.

5. Сроки выполнения.

6. Постановка проблемы.

Проблема определяется значимостью проекта. При этом проблемой можно назвать противоречие между существующим и желаемым состоянием. В этом разделе разъясняется актуальность и новизна проекта, масштабы и что может произойти, если проблема не будет решена. Требуется также аналитическое осмысление проблемы, если возможно, в количественных и качественных показателях. При этом качественно прописанным можно считать проект, если он:

- описывает, почему возникла необходимость написания проекта;
- какие обстоятельства побудили написать проект;
- почему проблема значима для территории и для общества;
- масштабы проекта разумны, не делается попытки решить все мировые проблемы сразу;
- проект опирается на некоторые статистические данные;
- четко определен способ решения проблемы.

7. Цель проекта.

- Это осознанное представление результата деятельности по проекту, формулировка цели должна быть увязана с выявленной проблемой. Основные требования к формулировке цели:
 - - достижимость в рамках проекта;
 - - предусматривание итогового результата проекта. Добиться результата в любом деле можно, если четко знаешь, что именно хочешь добиться.

8. Задачи проекта.

- Задача - это частная цель или мини-цель. Это конкретизация общей цели, шаг на пути ее достижения.
- Задача в проекте - это конкретная часть цели (пункт), которую предстоит реализовать или это действие, которое предпринимается, чтобы достичь цели проекта.

- Раздел «цели и задачи» можно считать приписанным, если он соответствует
- следующим условиям:
- описывает предполагаемые итоги выполнения проектов;
- цель является общим итогом проекта, а задачи промежуточными результатами;
- из раздела ясно, какие произойдут изменения в описываемой ситуации;
- цели в принципе достижимы, а результаты поддаются изменению;
- язык постановки целей и задач ясен и четок, нет ненужных пояснений.

9. Содержание и механизм реализации.

Это технологический этап, который подразумевает подбор оптимальной системы действий, направленных на решение каждой из поставленных задач. Необходимо прописать в каких направлениях, каким образом, когда, в какой последовательности, что и как будет сделано для получения желаемых результатов.

Содержание проекта, как главы в книге, должно строиться из больших и малых элементов - частей. В качестве элементов используются блоки, ступени, модули конкретными характеристиками к этому могут служить:

- полная ясность в каких направлениях будет работать проект;
- четкость структурирования проекта на части и видение их взаимосвязей;
- доступное описание основных мероприятий и причин выбора именно этих форм работы;
- из раздела понятно как, когда и где будет реализоваться проект;
- естественность логической цепочки: проблема - цель - задача - метод.

10. Предполагаемые результаты.

Результаты проекта - это то, что предполагалось достичь, воплотив проект в жизнь.

При описании результатов следует руководствоваться требованиями к формулировке блока целей и задач: конкретность, реальность, значимость, эффективность проекта оценивается по его результативности. А значит, проектирование начинается с осмысления результата.

Педагогическое управление проектами

№	Функция педагогического управления	Деятельность учителя
1	Информационно-аналитическая	На основе опросов, наблюдений и изучения продуктов деятельности гимназистов формирует банк данных о познавательных интересах учащихся, их достижениях в процессе учебы, уровне учебных возможностей класса
2	Мотивационно-целевая	Совместно с учащимися определяет цели проектной деятельности, актуальность темы проекта; побуждает школьников к работе по его созданию
3	Планово-прогностическая	Совместно с учениками планирует пути и способы достижения цели; составляется план-график работы над проектом
4	Организационно-исполнительская	Организует исполнение намеченного плана в соответствии с графиком работы, консультирует учащихся, поддерживает интерес к поисковой деятельности
5	Контрольно-диагностическая	Осуществляет текущий контроль деятельности школьников и анализ результатов их поисковой работы
6	Регулятивно-коррекционная	Корректирует деятельность учащихся, регламентирует их работу, обучает школьников приемам самоуправления, проводит рефлекссию

Этапы работы над проектом	Функции самоуправления	Содержание работы учащихся	Результат деятельности учащихся
1. Запуск проекта	Информационно-аналитическая, мотивационно-целевая	Определяют свою готовность к проектной деятельности, знакомятся с проблематикой возможных исследований, определяют партнеров по проекту	1.Сделаны выводы о готовности к исследовательской деятельности. 2. Выявлено направление проектной деятельности. 3. Определены партнеры по проекту
2. Определе ние цели проекта	Мотивационно-целевая	Выявляют актуальность проблемы проектной деятельности, определяют цель, задачи, продолжительность работы над проектом и форму его защиты	Определены актуальность, цель и задачи проекта
3. Планиров ание работы	Планово-прогностическая	Анализируют проблему проекта, обсуждают его главную идею, определяют пути достижения цели, изучают правила оформления творческой работы. Определяют этапы проектной деятельности и планируют последующую работу	1.План творческой работы. 2. График работы над проектом ;

4. Сбор информации	Организационно-исполнительская	Отбирают необходимые источники информации, знакомятся с ними, выбирают необходимую информацию	1.Список литературы, используемой при подготовке проекта. 2.2. Конспекты различных источников информации
5. Структурирование информации и проведение исследования	Организационно-исполнительская	Структурируют информационные блоки, систематизируют их в соответствии с планом проекта. На основе отобранной информации проводят исследование. Анализируют первичные результаты исследовательской деятельности	Первый вариант проекта
6. Обмен информацией	Организационно-исполнительская	Обсуждают с партнерами полученные результаты, при необходимости проводят дополнительные исследования, уточняют правила оформления проекта	Откорректированное содержание проекта

7. Оформл ение проекта	Организац ио нно - исполнитель ская	Оформляют проект и готовят его к экспертизе	Полностью готовый проект
8. Эксперти за проекта	Контрольно- диагностичес кая	Рецензируют работу партнеров, обмениваются вопросами и ответами. Учитывая полученные на проект рецензии, готовят выступление. Выступают на конференции, участвуют в дискуссии	1.Письменная рецензия на работу партнера. 2. Выступление на конференции
9. Рефлекс ия	Регулятивно- коррекционн ая	Оценивают уровень личных достижений и достижений класса. Анализируют эффективность путей достижения цели. Выявляют проблемы, над которыми необходимо работать на следующем этапе обучения	Самооценка результата работы над проектом

Методические приемы создания проблемных ситуаций

- Учитель подводит детей к противоречию и предлагает им самим его разрешить.
- Учитель сталкивает противоречия в практической деятельности.
- Учитель излагает различные точки зрения на один и тот же вопрос.
- Учитель предлагает рассматривать явление с различных позиций.
- Учитель побуждает детей к сравнению, обобщению, выводам, постановке проблемных задач и вопросов.

ОТЛИЧИЕ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ОТ ПРОЕКТНОЙ И КОНСТРУКТИВНОЙ

- Главным результатом исследовательской деятельности является интеллектуальный, творческий продукт, устанавливающий ту или иную истину в результате процедуры исследования и представленный в стандартном виде. Необходимо подчеркнуть самооценку достижения истины в исследовании как его главного продукта. Часто в условиях конкурсов и конференций можно встретить требования практической значимости, применимости результатов исследования, характеристику социального эффекта исследования (например, природоохранный эффект). Такая деятельность, хотя часто называется организаторами исследовательской, преследует иные цели (сами по себе не менее значимые) — социализацию, наработку социальной практики средствами исследовательской деятельности.

Критерии оценки.

- соблюдены требования к содержанию работы и её оформлению;
- проделанная работа соответствует заявленным целям;
- текст корректен и логичен;
- аргументация убедительна;
- тема актуальна;
- работа имеет практическую ценность;
- приложены все рабочие материалы;
- работа выполнена самостоятельно.
- проявлен интерес не только к результату, но и к процессу работы;
- имеется высокий уровень достаточно систематизированных знаний.

Советы проектанту.

- Определись с темой исследования.
- Реально оцени свои возможности.
- Совместно с руководителем определи цель работы и сформулируй задачи.
- Узнай, что уже сделано по данной проблеме.
- Совместно с руководителем сформулируй нулевую гипотезу, то есть ожидаемый результат.
- Приступай к исследованию, изучению проблемы.
- Полученные результаты нужно обработать, обсудить с руководителем и членами авторского коллектива.
- Начни написание работы с формулирования выводов.
- Результаты исследования при защите представь наглядно и интересно.

Оценка деятельности проектанта Ф.И.

Критерий выполнения и защиты проекта	Оценка			
	Проектант а	учителя	Учащихся	рейтинг
1 Актуальность темы и предлагаемых решений, практическая направленность и значимость работы				
2.Объём и полнота разработок, самостоятельность, законченность				
3.Уровень творчества, оригинальность подходов и решений				
4 Аргументированность предлагаемых решений, выводов, полнота библиографии				
5.Качество оформления: рубрицирования, схемы, рисунки.				

Что такое защита проекта?



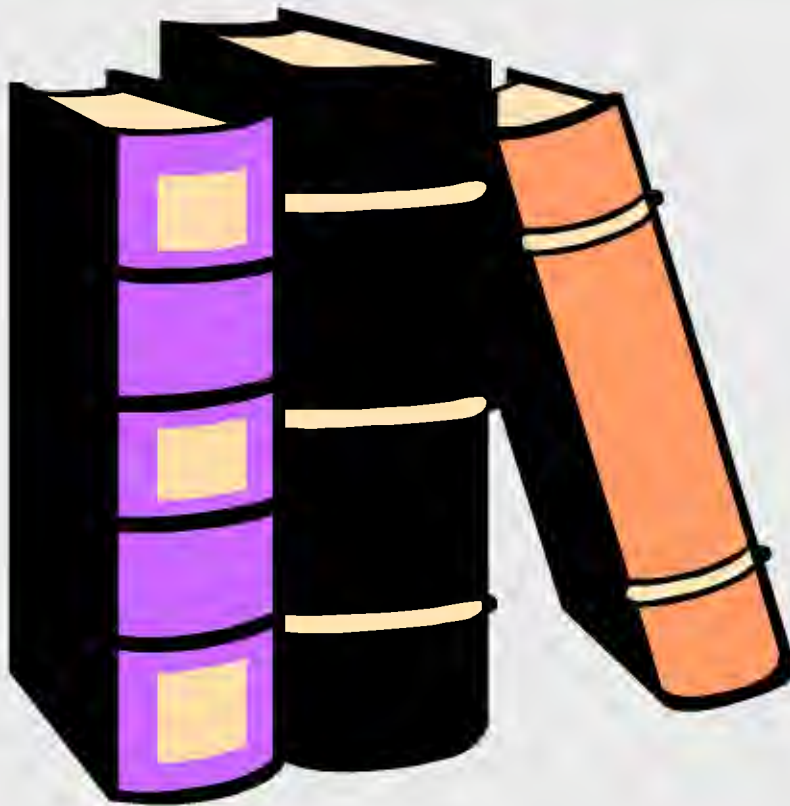
- Защита проекта – это публичная презентация результатов Вашей деятельности.

Примерная структура защиты

- Краткое представление
- Название проекта, его цель и концепция
- Структура проекта и его основное содержание
- Преимущества вашего проекта
- Заключение



Правило Гомера



Очередность приводимых аргументов влияет на их убедительность.

Наиболее убедителен следующий порядок аргументов:

- сильные
- средние
- самый сильный

Как добиться уверенности при публичном выступлении?



- Готовьтесь, готовьтесь, готовьтесь!
- Сделайте «успокаивающие» записки (структуру, план выступления и т.п.).
- Выработайте правильное отношение к своим страхам. Твердо знайте: аудитория редко бывает враждебно настроена. Самые профессиональные ораторы, актеры испытывают волнение, когда появляются перед аудиторией.
- Представьте свой успех: внимательную аудиторию, уверенную улыбку на своем лице, себя, уверенно и убежденно говорящего.
- Практикуйтесь, практикуйтесь, практикуйтесь.
- Будьте уверены в своем вступлении и заключении.
- Оденьтесь так, чтобы ваш костюм способствовал успеху.
- Установите «контакт глаз» с несколькими дружелюбными лицами.
- Постарайтесь избегать ошибок. Но не извиняйтесь, если их допустите.
- Говорите громко.
- Ведите себя естественно и непринужденно!

Презентация - это совокупность пронумерованных слайдов и порядок их смены.

Каждый слайд может содержать:

- текстовые окна (простые, списки, комбинированные);
- таблицы;
- диаграммы обычные и организационные;
- рисунки (в том числе анимированные);
- анимацию;
- звуки (музыку);
- гиперссылки (на другие слайды и документы).

Макет презентации

- Титульный слайд
- Содержание презентации (план)
- Место материала в учебном процессе
- Основное содержание по теме:
 - Проблемные вопросы
 - Цитаты
 - Графики и диаграммы
 - Рисунки и видеоряды
 - Анимационные эффекты
- Контрольные материалы по проекту (тесты или вопросы)
- Список использованной литературы и материалов.