

Муниципальное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №3» г. Ухты

<p>Согласована Школьным методическим объединением учителей <u>Иностранного языка</u> Руководитель ШМО <u>Мальвина М.В.</u> протокол № 1 от «01» сентября 2018 г.</p>	<p>Утверждаю: Директор МОУ «СОШ №3» г. Ухты <u>Т.А.Зайцева</u></p> 
--	--

Внесены изменения
Приказ № _____ от _____

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета

« Иностранный язык (английский) »

уровень образования – среднее общее образование

срок реализации программы – 2 года

Разработана учителем (предмет, ФИО) Мальвина М.В.

В соответствии с Федеральным компонентом государственного стандарта
общего образования по Иностранному языку

указать предмет

с учетом примерной

программы по иностранному языку

г.Ухта
2018 год

Пояснительная записка

Рабочая программа по английскому языку для 10 – 11 классов создана на основе Федерального компонента государственного стандарта среднего (полного) общего образования по иностранным языкам для общеобразовательных школ (базовый уровень).с учетом Примерной программы по иностранным языкам и Программы "Английский язык" 10-11 классы, авторы О.В. Афанасьева, Д. Дули, И.В. Михеева, Б. Оби, В. Эванс.

Рабочая программа конкретизирует содержание предметных тем, дает распределение учебных часов по темам курса и последовательность изучения тем и языкового материала с учетом логики учебного процесса, возрастных особенностей учащихся, внутрипредметных и межпредметных связей.

Данная программа направлена на реализацию личностно-ориентированного подхода к процессу обучения, развитие у учащихся широкого комплекса общих учебных и предметных умений, овладение способами деятельности, формирующими познавательную, коммуникативную компетенции.

Особое внимание в программе уделяется целям изучения ИЯ и его вкладу в развитие и воспитание личности гражданина России.

Предлагаемая программа также отвечает требованиям Европейских стандартов (Common European Framework/Общеввропейские компетенции владения иностранным языком). Учитывая данное положение, учащиеся становятся участниками процесса, организуемого Советом Европы по повышению качества общения между европейцами-носителями разных языков и культур.

К завершению обучения в старшей школе на базовом уровне учащиеся достигают уровень, приближающийся к общеевропейскому пороговому уровню (B1) подготовки по английскому языку.

Основное назначение иностранного языка состоит в формировании коммуникативной компетенции, т.е. способности и готовности осуществлять иноязычное межличностное и межкультурное общение с носителями языка. Иностранный язык как учебный предмет характеризуется: межпредметностью, многоуровневостью, полифункциональностью. Иностранный язык способствует формированию у школьников целостной картины мира, являясь существенным элементом культуры народа – носителя данного языка и средством передачи ее другим. Владение иностранным языком повышает уровень гуманитарного образования школьников, способствует формированию личности и ее социальной адаптации к условиям постоянно меняющегося поликультурного, полиязычного мира. Иностранный язык расширяет лингвистический кругозор учащихся, способствует формированию культуры общения, содействует общему речевому развитию учащихся. В этом проявляется взаимодействие всех языковых учебных предметов, способствующих формированию основ филологического образования школьников.

Изучение в старшей школе иностранного языка в целом и английского в частности на базовом уровне направлено на достижение следующих **целей**:

дальнейшее развитие иноязычной коммуникативной компетенции (речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной, учебно-познавательной):

речевая компетенция - совершенствование коммуникативных умений в четырех основных видах речевой деятельности (говорении, аудировании, чтении и письме); умений планировать свое речевое и неречевое поведение;

языковая компетенция - систематизация ранее изученного материала; овладение новыми языковыми средствами в соответствии с отобранными темами и сферами общения: увеличение

объема используемых лексических единиц; развитие навыков оперирования языковыми единицами в коммуникативных целях;

социокультурная компетенция - увеличение объема знаний о социокультурной специфике страны/стран изучаемого языка, совершенствование умений строить свое речевое и неречевое поведение адекватно этой специфике, формирование умений выделять общее и специфическое в культуре родной страны и страны изучаемого языка;

компенсаторная компетенция - дальнейшее развитие умений выходить из положения в условиях дефицита языковых средств при получении и передаче иноязычной информации;

учебно-познавательная компетенция - развитие общих и специальных учебных умений, позволяющих совершенствовать учебную деятельность по овладению иностранным языком, удовлетворять с его помощью познавательные интересы в других областях знания.

развитие и воспитание способности и готовности к самостоятельному и непрерывному изучению иностранного языка, дальнейшему самообразованию с его помощью, использованию иностранного языка в других областях знаний; способности к самооценке через наблюдение за собственной речью на родном и иностранном языках; личностному самоопределению учащихся в отношении их будущей профессии; их социальная адаптация; формирование качеств гражданина и патриота.

Степень сформированности речевых, учебно-познавательных и общекультурных умений у школьников в 10-11 классах на базовом уровне изучения английского языка создает реальные предпосылки для учета конкретных потребностей школьников в его использовании при изучении других школьных предметов, а также в самообразовательных целях в интересующих их областях знаний и сферах человеческой деятельности (включая и их профессиональные ориентации и намерения).

Межпредметные связи

Развитие сюжета, усложнение ситуаций, в которых оказываются главные герои повествования, предполагает использование учащимися знаний и умений, приобретенных в процессе изучения других предметов школьного цикла. Большая часть упражнений учебника направлена на развитие логического мышления. Для того чтобы их проделать, учащимся придется использовать не только знание иностранного языка, но и логику.

Таким образом, при изучении курса прослеживаются связи со следующими предметами: **математика** (логическое мышление; денежные единицы Британии, перевод курса валют, сложение английских денег; процентные вычисления и т.д.), **история** (хронологические даты; политическая система; музей естественной истории; история возникновения субкультур; важные события в истории Англии 19-20 веках; жизнь в Великобритании, Америке, Германии и России в 19 веке), **литература** (Вильям Шекспир, Александр Пушкин), **МХК** (термины обращения к титулованной особе; особенности английской архитектуры; празднование различных праздников; история жизни подростков; празднование Рождества и Нового года в Англии и в России и традиции, связанные с ним; особенности жизни и быта Англичан), **география** (города Англии, Америки, России; достопримечательности Лондона, его улицы, вокзалы; расположение социальных служб в разных странах), **информатика** (передача сообщений.)

Принципы обучения

- ✓ Личностно-ориентированный характер обучения;
- ✓ Соблюдение деятельностного характера обучения английскому языку;
- ✓ Приоритет коммуникативной цели обучения английскому языку;
- ✓ Сбалансированное обучение устным и письменным формам общения;
- ✓ Социокультурная направленность процесса обучения английскому языку;
- ✓ Широкое использование эффективных современных технологий обучения.

Формы и методы, технологии обучения

Основные **формы организации работы** учащихся на уроке:

- ✓ индивидуальная;
- ✓ фронтальная;
- ✓ групповая;
- ✓ коллективная;
- ✓ парная.

Контроль и оценка деятельности учащихся осуществляются с помощью контрольных заданий, помещенных в рабочих тетрадях. Характер заданий для проверки лексико-грамматических навыков и речевых умений доступен для учащихся и построен исключительно на пройденном и отработанном материале. Предлагаемые задания имеют целью обеспечить необходимый уровень обратной связи для учителя, а также необходимый уровень мотивации дальнейшего изучения иностранного языка для учащихся, показывая им реальный уровень их достижений и определяя проблемные области. При реализации программы предусмотрены следующие **формы и способы контроля и самоконтроля** уровня достижений учащихся:

- ✓ **Portfolio:** письменные и устные задания в учебнике, обобщающие изученный материал;
- ✓ **Now I Know:** задания в учебнике, направленные на самооценку и самоконтроль знаний материала модуля;
- ✓ **Задания в конце урока:** *Think of ten new words and expressions you have learnt in this lesson. Make sentences using them etc;*
- ✓ **Языковой портфель:** творческие работы к каждому модулю;
- ✓ **Spotlight on Exams:** задания в формате ЕГЭ;
- ✓ **Progress Check/Modular Test/Exit Test:** тесты из сборника контрольных заданий (**Test Booklet**).

В процессе реализации программы используются следующие **технологии:** лично-ориентированного обучения; проблемного обучения; развивающего обучения; проектного обучения и т.д. Также целесообразно применять следующие **педагогические технологии:** сотрудничества, информационно-коммуникационные. В процессе изучения курса применяются следующие основные **методы и приемы обучения:** иллюстрированный метод; практический; фронтальный; метод самостоятельной работы; проблемно-поисковый и т.д.

Предмет реализуется за счет обязательной части учебного плана. Для реализации данной учебной программы предлагается учебно-методические комплекты “Spotlight” для 10 и 11 классов, представленные в учебном курсе “Spotlight” для 10-11-х классов О.В.Афанасьева, Дж. Дули, И.В. Михеева, общеобразовательных учреждений России.

В 10-11 классах 210 часов учебного времени, по 3 часа в неделю, 108 ч. в 10 классе и 102 в 11. Курс обеспечивает необходимый и достаточный уровень коммуникативных умений учащихся в устной и письменной речи, их готовность и способность к речевому взаимодействию на английском языке в рамках обозначенной в программе тематики.

Учебник состоит из 8 разделов (Modules), имеющих четкую структуру:

- ✓ работа над чтением (Reading Skills);
- ✓ работа над аудированием и устной речью (Listening and Speaking Skills);
- ✓ работа над грамматическим строем языка, в том числе словообразованием и фразовыми глаголами (Grammar in Use);
- ✓ работа над письмом творческого характера (Writing Skills);
- ✓ подготовка к Единому государственному экзамену (Spotlight on Exams);
- ✓ дополнительный материал для работы над лексикой (Word Perfect);
- ✓ дополнительный материал для работы над грамматикой (Grammar Check);
- ✓ материал для совершенствования умений чтения художественных текстов (Literature);
- ✓ материал, знакомящий учащихся с жизнью и культурой Великобритании (Culture Corner);
- ✓ материал, рассказывающий об экологических проблемах (Going Green);
- ✓ материал для самопроверки (Progress Check).

Одной из отличительных особенностей серии «Английский в фокусе» является последовательное обращение к знаниям, получаемым школьниками из других предметов (Across the Curriculum) и наличие материалов о России, ее достижениях в различных сферах, обычаях, географии, культуре (Spotlight on Russia), домашнее чтение: «Венецианский купец» и «Гамлет» В. Шекспира. Модульный подход в серии УМК «Английский в фокусе» позволяет осуществлять всестороннее развитие учащихся. Он дает им возможность разносторонне проработать тему и учитывает особенности памяти. Учащимся предлагается участвовать в различных видах деятельности, таких как ролевая игра, драматизация диалогов, интервьюирование одноклассников, составление проектов и их презентация и т. д. Вся работа направлена на развитие языковых навыков, умения «учись учиться» и на приобретение навыков общения.

2.3. Тематический план.

10 кл.

Модуль	Тема	Количество часов	Количество контрольных	НРК
Модуль 1 Крепкие узы	1. Вводный урок. Цели и задачи обучения в 10 классе 2.Раздел 1. «Прочные связи» Подростки и их увлечения. 3.Друзья. Черты характера. Отношения подростков. Идиомы. 4.Мой лучший друг. Группа настоящих времен. Фразовый глагол look. Образование прилагательных. 5.Литература. Л.М. Олкотт. «Маленькие женщины». 6.Письмо другу. Советы, предложения. 7. Типы писем и электронных сообщений. 8. Культура. Молодежная мода в Великобритании. 9. Граждановедение. Дискриминация и защита прав. 10. Экология. Вторая жизнь вещей. 11. Подготовка к контрольной работе по теме «Прочные связи » 12. Контрольная работа по модулю 1.	14 часов	2	1
Модуль 2 Подростки и деньги	1.Анализ контрольной работы. Раздел «Жизнь и увлечения». Молодые потребители 2.Личность. Занятия в свободное время. Проблемы молодежи. Неличные формы глаголов. Фразовый глагол take. Абстрактные существительные.4.Литература. «Детская железной дороги» Эдит Несбит. 5.Написание короткого сообщения 6.Аббревиатура.6.Редактирование и проверка грамотности написания писем.7. Культура. Спортивные события в Великобритании 8.Социализация. Правильно ли ты распоряжаешься деньгами? 9.Экология. Свежий воздух дома.10. Задания формата ЕГЭ. Знаменитости.11. Подготовка к контрольной работе по теме «Жизнь и увлечения»12. Контрольная работа по модулю 2.	14 часов	1	1
Модуль 3 Школа и работа	1.Анализ контрольной работы. Раздел 3 «Школьная жизнь» 2.Раздел 3.Школы и школьная жизнь.3.Работа. Идиомы. 4.Работа на лето. Способы выражения будущего времени. Степени сравнения прилагательных. Словообразовательные суффиксы. 5.Объявления о найме на работу. Фразовый глагол pick. Образование существительных: производителей действий.6.Литература. «Дорогая» Антон	13 часов	1	1

	Павлович Чехов. 7.Формальное (деловое) письмо.8.Резюме. Заявление на работу. 9.Культура. Образование в США.10. Граждановедение. Проблемы образования.11.Экология. Вымирающие виды.12.Задания формата ЕГЭ. Международные лагеря. Работа на лето. Русская зима.13.Подготовка к контрольной работе по теме «Школьная жизнь» 14. Контрольная работа по модулю 3.			
Модуль 4! Охрана окружающей среды	1.Анализ контрольной работы. Раздел 4 «Земля в опасности»2.Защита окружающей среды. 3.Проблемы защиты окружающей среды.4.Вопросы экологии. Выражение заботы, участия. Идиомы о погоде.5.Предупреждающие знаки. Модальные глаголы, негативные прилагательные, фразовый глагол run.6.Литература. Артур Конан Дойл «Затерянный мир».7.«Стоит ли запретить автодвижение в центре города?» Активизация умений написания эссе «за и против». Способы выражения согласия/несогласия. 8.Культура. Коралловые рифы Австралии. 9. Наука. «Фотосинтез».10. Экология. Тропические леса.11. Задания формата ЕГЭ. Исчезающие виды. 12.Подготовка к контрольной работе по теме «Земля в опасности» 13.Контрольная работа по модулю 4.	13 часов	1	1
Модуль 5 Каникулы. О	1.Анализ контрольной работы. Раздел 5 «Каникулы. Отдых». 2. Путешествия. Прекрасный Непал. 3.Каникулы – проблемы и жалобы. Негативный опыт. Идиомы. 4. Путешествие по Сибири. Артикли, сложные существительные.5.Литература. Жюль Верн «Вокруг света за 80 дней».6.«Безупречный день для карнавала». Написание рассказа. Описание сцены событий. 7.О том, как сделать рассказ захватывающим.8. Культура. «Река Темза» 9.География. Погода.10.Экология. Морской мусор.11.Задания формата ЕГЭ. Пирамиды Египта.12.Подготовка к контрольной работе по теме «Каникулы. Отдых» 13. Контрольная работа по модулю 5.	14 часов	1	1

<p>Модуль 6 Еда и здоровье</p>	<p>1.Анализ контрольной работы. Раздел «Здоровое питание». 2.Радуга еды. Здоровое меню.3.Подростковая диета и здоровье. Идиомы. 4.«Проблемы связанные с диетой» Условные предложения фразовый глагол give, словообразующие приставки. 5.Литература. Чарльз Диккенс «Оливер Твист». 6.Административная контрольная работа. 7. Анализ административной контрольной работы. Как писать доклад? 8. Доклад официальное письмо. Придаточные предложения уступок. 9.Культура. Фестивал «Ночь для всех шотландцев».10. Наука. Зубы 11.Задания формата ЕГЭ. Борщ. 12. Подготовка к контрольной работе по теме «Здоровое питание»13. Контрольная работа по модулю 6.</p>	<p>13 часов</p>	<p>1</p>	<p>1</p>
<p>Модуль 7 Давай повеселимся</p>	<p>1.Анализ контрольной работы. Экология Органические удобрения.2. Раздел «Развлечения» 3.«Подростки сегодня поколение с квадратными глазами?» 4.Театральные представления. Приглашение театр. Идиомы 5.Театры Лондона Страдательный залог. Фразовый глагол turn Сложные прилагательные. 6.Литература Гастон Лерокс «Призрак оперы».7.Написание рецензии на фильм, пьесу. Обзор программы ТВ. Рекомендации. 8.Культура. Музеи восковых фигур «Мадам Тюссо». 9.Музыка Триумф любителей.10. Экология Бумага.11.Задания формата ЕГЭ. Дмитрий Хворостовский.12.Подготовка к контрольной работе по теме «Развлечения»13.Контрольная работа по модулю 7.</p>	<p>13 часов</p>	<p>1</p>	<p>3</p>
<p>Модуль 8 Технологии</p>	<p>1.Анализ контрольной работы. Раздел «Наука и техника» 2.Технические новинки «Три вещи, без которых я не могу прожить» 3.Электрооборудование. Идиомы 4.Электроприборы и проблемы, косвенная речь, фразовый глагол bring. Придаточные определительные предложения Словообразование глаголов. 5.Литература Герберт Уэллс. «Машина времени». 6. Мобильные телефоны в школе». Эссе выражение мнения. 7. Культура. Знаменитые британские изобретатели. 8.Наука Нагревание. Температура. Термометры. Экология. Альтернативные источники энергии.10. Задания формата ЕГЭ. Леонардо да Винчи. 11. Подготовка к контрольной работе по теме «Наука и техника» 12. Контрольная работа по модулю 8 13. Анализ контрольной работы. Подготовка годовой контрольной работе.14. Годовая контрольная работа.15. Анализ годового</p>	<p>14 часов</p>	<p>2</p>	<p>1</p>

	контрольной работы. Повторение за курс обучения в 10 классе.			
	Итого	108 часов	10	10

11 класс

Модуль	Тема	Количество часов	Кол-во контр. работ	НРК
Модуль 1 «Отношения»	1. Вводный урок. Цели и задачи обучения в 11 классе. 2. Семейные связи 3. Отношения с соседями 4. Грамматика: настоящего, прошедшего, будущего времен. 5. Литература: «Преданный друг» Оскар Уайльд. 6. Черты характера, внешность. 7. Письмо: Описание людей 8. Культура. Национальности. Поликультурная Британия. 9. История: Викторианская семья. 10. Обсуждение темы: Образ жизни. 11. Экология: Переработка мусора. 12. Подготовка к экзамену. 13. Контрольная работа по теме: Отношения.	13 часов	2	2
Модуль 2 «Кто хочет, тот добьется»	1. Анализ контрольной работы. Модуль 2: Была бы охота – заладится любая работа 2. Стресс 3. Ровесники, проблемы молодежи 4. Придаточные предложения цели, результата, причины. 5. Литература: «Джейн Эйр» Шарлотта Бронте. 6. Неформальное, полуформальное письмо. Структура. 7. Алгоритм написания неформального письма. 8. Служба защиты детей. 9. Материал о России: Достопримечательности. 10. Анатомия тела: Нервная система 11. Экология: Оберточный материал. 12. Подготовка к экзаменам. 13. Контрольная работа по теме: Была бы охота – заладится любая работа.	13 часов	1	1
Модуль 3 «Ответственность»	1. Анализ контрольной работы. Модуль 2: « Ответственность» 2. Преступление и закон 3. Права и обязанности 4. Инфинитив 5. Литература: «Большие надежды» Чарльз Диккенс 6. Сочинение –размышление. Структура. 7. Написание сочинения – размышления. 8. Культура: Достопримечательности Америки. Остров Эллис и Статуя Свободы. 9. Материал о России: Ф. Достоевский. Чтение биографического очерка. 10. Гражданство. Права человека. 11. Экология: Ты «зеленый»	13 часов	1	1

	гражданин? 12. Подготовка к экзаменам. 13. Контрольная работа по теме: Ответственность.			
Модуль 4 «Опасность»	1. Анализ контрольной работы. Модуль 3: «Опасность» 2. «Здоровье и забота о нем» 3. Болезни 4. Пассивный залог. 5. Литература: «Приключения Тома Сойера» Марк Твен. 6. Истории Прилагательные. Наречия. 7. Аллитерация. Сравнение. Метафора. Гипербола. 8. Культура: Флоренс Найтингейл 9. Материал о России: Старый новый год. 10. Великий пожар в Лондоне 11. Экология: Загрязнение воды 12. Подготовка к экзаменам. 13. Контрольная работа по теме: Опасность.	13 часов	1	2
Модуль 5 «Кто мы?»	1. Анализ контрольной работы. Модуль 4: «Кто мы?» 2. Жизнь на улице. 3. Проблемы с соседями. 4. Грамматика – модальные глаголы. 5. Литература: «Тесс из рода д'Эрбервилей» Томас Гарди. 6. Письмо: Доклады . 7. Официальный стиль. 8. Культура: Дома в Великобритании. 9. Материал о России: Русское суеверие. 10. Общество: Урбанизация. 11. Экология: Зеленые пояса 12. Подготовка к экзаменам. 13. Контрольная работа по теме: Кто мы?	12 часов	1	1
Модуль 6 «Коммуникации»	1. Анализ контрольной работы. Модуль 6: «Коммуникации» 2. Внеземная цивилизация. 3. Газеты и СМИ. 4. Косвенная речь. 5. Литература: «Белый клык» Джек Лондон. 6. Письмо: Эссе за и против. Структура. 7. Написание сочинения - рассуждения. 8. Культура: Языки Британских островов. 9. Материал о России: Космос. 10. Информатика: Передача сообщений. 11. Экология: Токсичные отходы. 12. Подготовка к экзаменам. 13. Контрольная работа по теме: «Коммуникации»	13 часов	1	1
Модуль 7 Планы на будущее	1. Анализ контрольной работы. Модуль 7: «Планы на будущее» 2. У меня есть мечта 3. Образование и выбор профессии 4. Условные предложения. 5. Литература: «Если» Редьярд Киплинг. 6. Письмо: Официальные письма. 7. Официальный стиль. 8. Культура: Университетская жизнь. 9. Материал о России: Балет в Санкт-Петербурге. 10. Гражданство: Измени жизнь. Волонтерство. 11. Экология: Диан Фосси. 12. Подготовка к экзаменам. 13. Контрольная работа по	12 часов	1	1

	теме: Планы на будущее.			
Модуль 8 «Путешествия»	1. Анализ контрольной работы. Модуль 7: «Путешествия» 2. Мистические уголки нашей планеты. 3. Аэропорты, авиаперелеты. 4. Грамматика: инверсия, множественное число 5. Литература: «Приключения Гулливера» Джонатан Свифт. 6. Письмо: Описание местности. 7. Культура: Американский английский. 8. Материал о России: «Путешествие». 9. Искусство: Отец современного искусства. 10. Экология: Эко туризм. 11. Подготовка к экзаменам. 12. Контрольная работа по теме: Путешествие. 13. Итоговая контрольная работа. 14. Анализ контрольной работы. Повторение изученного материала.	13 часов	8	1
	Итого	102 часа	10	10

2.4 Содержание учебного предмета.

Предметное содержание устной и письменной речи, предлагаемое в рабочей программе, полностью отражает темы, включенные в федеральный компонент государственного образовательного стандарта среднего (полного) образования по иностранным языкам. Ряд тем освещается более подробно. Старшеклассники учатся общаться в ситуациях социально-бытовой, учебно-трудовой и социально-культурной сфер общения в рамках следующей тематики:

РЕЧЕВЫЕ УМЕНИЯ

Социально-бытовая сфера. Повседневная жизнь, быт, семья. Межличностные отношения. Здоровье и забота о нем.

Социально-культурная сфера. Жизнь в городе и сельской местности. *Научно-технический прогресс*¹. Природа и экология. Молодежь в современном обществе. Досуг молодежи. Страна/страны изучаемого языка, их культурные особенности, достопримечательности. Путешествия по своей стране и за рубежом.

Учебно-трудовая сфера. Современный мир профессий. Планы на будущее, проблема выбора профессии. Роль иностранного языка в современном мире.

Виды речевой деятельности

Говорение

Диалогическая речь

Совершенствование владения всеми видами диалога на основе новой тематики и расширения ситуаций официального и неофициального общения.

Развитие умений: участвовать в беседе/дискуссии на знакомую тему, осуществлять запрос информации, обращаться за разъяснениями, выражать свое отношение к высказыванию партнера, свое мнение по обсуждаемой теме.

Монологическая речь

Совершенствование владения разными видами монолога, включая высказывания в связи с увиденным/прочитанным, сообщения (в том числе при работе над проектом).

Развитие умений: делать сообщения, содержащие наиболее важную информацию по теме/проблеме; кратко передавать содержание полученной информации; рассказывать о себе, своем окружении, своих планах, *обосновывая свои намерения/поступки*; рассуждать о фактах/событиях, приводя примеры, аргументы, *делая выводы*; описывать особенности жизни и культуры своей страны и страны/стран изучаемого языка.

Аудирование

Дальнейшее развитие понимания на слух (с различной степенью полноты и точности) высказываний собеседников в процессе общения, содержания аутентичных аудио- и видеотекстов различных жанров и длительности звучания:

- понимания основного содержания несложных аудио- и видеотекстов монологического и диалогического характера – *теле- и радиопередач* на актуальные темы;
- выборочного понимания необходимой информации в прагматических текстах (рекламе, объявлениях);
- относительно полного понимания высказываний собеседника в наиболее распространенных стандартных ситуациях повседневного общения.

Развитие умений: отделять главную информацию от второстепенной; выявлять наиболее значимые факты; определять свое отношение к ним, извлекать из аудиотекста необходимую/интересующую информацию.

Чтение

Дальнейшее развитие всех основных видов чтения аутентичных текстов различных стилей: публицистических, научно-популярных (в том числе страноведческих), художественных, прагматических, а также текстов из разных областей знания (с учетом межпредметных связей):

- ознакомительного чтения – с целью понимания основного содержания сообщений, *репортажей*, отрывков из произведений художественной литературы, несложных публикаций научно-познавательного характера;
- изучающего чтения – с целью полного и точного понимания информации прагматических текстов (инструкций, рецептов, статистических данных);

- просмотрного/поискового чтения – с целью выборочного понимания необходимой/интересующей информации из текста *статьи*, проспекта.

Развитие умений выделять основные факты, отделять главную информацию от второстепенной; *предвосхищать возможные события/факты*; раскрывать причинно-следственные связи между фактами; *понимать аргументацию*; извлекать необходимую/интересующую информацию; определять свое отношение к прочитанному.

Письменная речь

Развитие умений писать личное письмо, заполнять анкеты, формуляры различного вида; излагать сведения о себе в форме, принятой в стране /странах изучаемого языка (автобиография/резюме); составлять план, тезисы устного/письменного сообщения, в том числе на основе выписок из текста.

Развитие умений: расспрашивать в личном письме о новостях и сообщать их; рассказывать об отдельных фактах/событиях своей жизни, выражая свои суждения и чувства; описывать свои планы на будущее.

ЯЗЫКОВЫЕ ЗНАНИЯ И НАВЫКИ

Орфография

Совершенствование орфографических навыков, в том числе применительно к новому языковому материалу.

Произносительная сторона речи

Совершенствование слухо-произносительных навыков, в том числе применительно к новому языковому материалу.

Лексическая сторона речи

Расширение объема продуктивного и рецептивного лексического минимума за счет лексических средств, обслуживающих новые темы, проблемы и ситуации общения, а также оценочной лексики, реплик-клише речевого этикета, отражающих особенности культуры страны/стран изучаемого языка.

Расширение потенциального словаря за счет овладения новыми словообразовательными моделями, интернациональной лексикой.

Развитие соответствующих лексических навыков.

Грамматическая сторона речи

Расширение объема значений изученных грамматических явлений: видо-временных, неличных и неопределенно-личных форм глагола, форм условного наклонения, объема использования косвенной речи (косвенного вопроса, приказа/побуждения). Согласование времен. Развитие соответствующих грамматических навыков. Систематизация изученного грамматического материала.

СОЦИОКУЛЬТУРНЫЕ ЗНАНИЯ И УМЕНИЯ

Развитие страноведческих знаний и умений, основанных на сравнении фактов родной культуры и культуры стран изучаемого языка. Увеличение их объема за счет новой тематики и проблематики речевого общения, в том числе межпредметного характера.

КОМПЕНСАТОРНЫЕ УМЕНИЯ

Совершенствование умений: пользоваться языковой и контекстуальной догадкой при чтении и аудировании; прогнозировать содержание текста по заголовку/началу текста, использовать текстовые опоры различного рода (подзаголовки, таблицы, графики, шрифтовые выделения, комментарии, сноски); игнорировать лексические и смысловые трудности, не влияющие на понимание основного содержания текста, использовать переспрос и словарные замены в процессе устного речевого общения.

УЧЕБНО-ПОЗНАВАТЕЛЬНЫЕ УМЕНИЯ

Дальнейшее **развитие общих учебных умений**, связанных с приемами самостоятельного приобретения знаний: использовать двуязычный и одноязычный словари и другую справочную литературу, ориентироваться в иноязычном письменном и аудиотексте, обобщать информацию, фиксировать содержание сообщений, выделять нужную/основную информацию из различных источников на изучаемом иностранном языке.

Развитие **специальных учебных умений**: интерпретировать языковые средства, отражающие особенности иной культуры; использовать выборочный перевод для уточнения понимания иноязычного текста.

Говорение

Диалогическая речь

Совершенствование умений участвовать в диалогах этикетного характера, диалогах-расспросах, диалогах-побуждениях к действию, диалогах-обменах информацией, а также в диалогах смешанного типа, включающих элементы разных типов диалогов на основе новой тематики, в тематических ситуациях официального и неофициального повседневного общения.

Развитие умений:

- ✓ участвовать в беседе/дискуссии на знакомую тему,
- ✓ выражать свое отношение к высказыванию партнера, свое мнение по обсуждаемой теме.

Объем диалогов - до 6-7 реплик со стороны каждого учащегося.

Монологическая речь

Совершенствование умений устно выступать с сообщениями в связи с увиденным / прочитанным, по результатам работы над иноязычным проектом. Развитие умений:

- ✓ делать сообщения, содержащие наиболее важную информацию по теме/проблеме,
- ✓ рассуждать о фактах/событиях, приводя примеры, аргументы, *делая выводы*; описывать особенности жизни и культуры своей страны и страны/стран изучаемого языка.

Объем монологического высказывания 12-15 фраз.

Аудирование

Дальнейшее развитие понимания на слух (с различной степенью полноты и точности) высказываний собеседников в процессе общения, а также содержание аутентичных аудио- и видеотекстов различных жанров и длительности звучания до 3х минут:

-относительно полного понимания высказываний собеседника в наиболее распространенных стандартных ситуациях повседневного общения.

Развитие умений:

- ✓ отделять главную информацию от второстепенной;
- ✓ выявлять наиболее значимые факты;
- ✓ определять свое отношение к ним, извлекать из аудио текста необходимую/интересующую информацию.

Чтение

Дальнейшее развитие всех основных видов чтения аутентичных текстов различных стилей: публицистических, научно-популярных, художественных, прагматических, а также текстов из разных областей знания (с учетом межпредметных связей):

ознакомительного чтения - с целью понимания основного содержания сообщений, *репортажей*, отрывков из произведений художественной литературы, несложных публикаций научно-познавательного характера;

просмотрового/поискового чтения - с целью выборочного понимания необходимой/интересующей информации из текста *статьи*, проспекта.

Развитие умений:

- ✓ выделять основные факты;
- ✓ отделять главную информацию от второстепенной;
- ✓ предвосхищать возможные события/факты;
- ✓ определять свое отношение к прочитанному.

Письменная речь

Развитие умений писать личное письмо, заполнять анкеты, бланки; излагать сведения о себе в форме, принятой в англоязычных странах (автобиография/резюме); составлять план, тезисы устного/письменного сообщения, в том числе на основе выписок из текста.

Компенсаторные умения

Совершенствование следующих умений: пользоваться языковой и контекстуальной догадкой при чтении и аудировании; прогнозировать содержание текста по заголовку / началу текста, использовать текстовые опоры различного рода (подзаголовки, таблицы, графики, шрифтовые выделения, комментарии, сноски); игнорировать лексические и смысловые трудности, не влияющие на понимание основного содержания текста, использовать переспрос и словарные замены в процессе устного речевого общения; мимику, жесты.

Социокультурные знания и умения

Дальнейшее развитие социокультурных знаний и умений происходит за счет углубления: **социокультурных знаний** о правилах вежливого поведения в стандартных ситуациях социально-бытовой, социально-культурной и учебно-трудовой сфер общения в иноязычной среде (включая этикет поведения при проживании в зарубежной семье, при приглашении в гости, а также этикет поведения в гостях); о языковых средствах, которые могут использоваться в ситуациях официального и неофициального характера;

Языковые знания и навыки

В старшей школе осуществляется систематизация языковых знаний школьников, полученных в основной школе, продолжается овладение учащимися новыми языковыми знаниями и навыками в соответствии с требованиями базового уровня владения английским языком.

Орфография

Совершенствование орфографических навыков, в том числе применительно к новому языковому материалу, входящему в лексико-грамматический минимум базового уровня.

Фонетическая сторона речи

Совершенствование слухо-произносительных навыков, в том числе применительно к новому языковому материалу, навыков правильного произношения; соблюдение ударения и интонации в английских словах и фразах; ритмико-интонационных навыков оформления различных типов предложений.

Лексическая сторона речи

Лексический минимум выпускников полной средней школы составляет 1400 лексических единиц. Расширение потенциального словаря за счет овладения интернациональной лексикой, новыми значениями известных слов и новых слов, образованных на основе продуктивных способов словообразования.

Грамматическая сторона речи

Продуктивное овладение грамматическими явлениями, которые ранее были усвоены рецептивно и коммуникативно-ориентированная систематизация грамматического материала, усвоенного в основной школе:

Формирование навыков распознавания и употребления в речи предложений с конструкцией "I wish..." (I wish I had my own room), конструкцией "so/such + that" (I was so busy that I forgot to phone to my parents), эмфатических конструкций типа It's him who ..., It's time you did smth.

Совершенствование навыков распознавания и употребления в речи глаголов в наиболее употребительных временных формах действительного залога: Present Simple, Future Simple и Past Simple, Present и Past Continuous, Present и Past Perfect; модальных глаголов и их эквивалентов.

Совершенствование навыков употребления определенного / неопределенного / нулевого артиклей; имен существительных в единственном и множественном числе (в том числе исключения). Совершенствование навыков распознавания и употребления в речи личных, притяжательных, указательных, неопределенных, относительных, вопросительных местоимений; прилагательных и наречий, в том числе наречий, выражающих

количество (many/much, few/a few, little/ a little); количественных и порядковых числительных.

Систематизация знаний о функциональной значимости предлогов и совершенствование навыков их употребления: предлоги, во фразах, выражающих направление, время, место действия; о разных средствах связи в тексте для обеспечения его целостности, например, наречий (firstly, finally, atlast, in the end, however, etc.).

2.5. Поурочное планирование в приложении

2.6 Перечень контрольных работ.

10класс

1. Входная контрольная работа
2. Контрольная работа №1. Крепкие узы
3. Контрольная работа №2. Подростки и деньги.
4. Контрольная работа №3. Школа и работа
5. Контрольная работа №4. Окружающая среда
6. Контрольная работа №5. Каникулы
7. Контрольная работа №6 Еда и здоровье
8. Контрольная работа №7. Давай повеселимся
9. **Промежуточная аттестация.**
10. Контрольная работы №8. Технологии

11класс

1. Входная контрольная работа.
2. Контрольная работа №1. Отношения
3. Контрольная работа №2 . Кто хочет, тот добьется
4. Контрольная работа №3. Ответственность
5. Контрольная работа №4. Опасность
6. Контрольная работа. №5. Кто мы?
7. Контрольная работа. №6. Коммуникации
8. Контрольная работа №7. Планы на будущее
9. Промежуточная аттестация.
10. Контрольная работа №8. Путешествие

2.7.Требования к уровню подготовки обучающихся.

В результате изучения иностранного языка на базовом уровне ученик должен

знать/понимать

- значения новых лексических единиц, связанных с тематикой данного этапа обучения и соответствующими ситуациями общения, в том числе оценочной лексики, реплик-клише речевого этикета, отражающих особенности культуры страны/стран изучаемого языка;

- значение изученных грамматических явлений в расширенном объеме (видо-временные, неличные и неопределенно-личные формы глагола, формы условного наклонения, косвенная речь / косвенный вопрос, побуждение и др., согласование времен);
- страноведческую информацию из аутентичных источников, обогащающую социальный опыт школьников: сведения о стране/странах изучаемого языка, их науке и культуре, исторических и современных реалиях, общественных деятелях, месте в мировом сообществе и мировой культуре, взаимоотношениях с нашей страной, языковые средства и правила речевого и неречевого поведения в соответствии со сферой общения и социальным статусом партнера;

уметь

говорение

- вести диалог, используя оценочные суждения, в ситуациях официального и неофициального общения (в рамках изученной тематики); беседовать о себе, своих планах; участвовать в обсуждении проблем в связи с прочитанным/прослушанным иноязычным текстом, соблюдая правила речевого этикета;
- рассказывать о своем окружении, рассуждать в рамках изученной тематики и проблематики; представлять социокультурный портрет своей страны и страны/стран изучаемого языка;

аудирование

- относительно полно и точно понимать высказывания собеседника в распространенных стандартных ситуациях повседневного общения, понимать основное содержание и извлекать необходимую информацию из различных аудио- и видеотекстов: прагматических (объявления, прогноз погоды), публицистических (интервью, репортаж), соответствующих тематике данной ступени обучения;

чтение

- читать аутентичные тексты различных стилей: публицистические, художественные, научно-популярные, прагматические – используя основные виды чтения (ознакомительное, изучающее, поисковое/просмотровое) в зависимости от коммуникативной задачи;

письменная речь

- писать личное письмо, заполнять анкету, письменно излагать сведения о себе в форме, принятой в стране/странах изучаемого языка, делать выписки из иноязычного текста;

использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

- общения с представителями других стран, ориентации в современном поликультурном мире;
- получения сведений из иноязычных источников информации (в том числе через Интернет), необходимых в образовательных и самообразовательных целях;
- расширения возможностей в выборе будущей профессиональной деятельности;
- изучения ценностей мировой культуры, культурного наследия и достижений других стран; ознакомления представителей зарубежных стран с культурой и достижениями России.

2.8. Критерии и нормы оценок успешности овладения иностранными языками

Чтение с пониманием основного содержания прочитанного (ознакомительное)

Оценка "5" ставится учащемуся, если он понял основное содержание оригинального текста¹, может выделить основную мысль, определить основные факты, умеет догадываться о значении незнакомых слов из контекста, либо по словообразовательным элементам, либо по сходству с родным языком. Скорость чтения

иноязычного текста может быть несколько замедленной по сравнению с той, с которой ученик читает на родном языке. Заметим, что скорость чтения на родном языке у учащихся разная.

Оценка "4" ставится ученику, если он понял основное содержание оригинального текста, может выделить основную мысль, определить отдельные факты. Однако у него недостаточно развита языковая догадка, и он затрудняется в понимании некоторых незнакомых слов, он вынужден чаще обращаться к словарю, а темп чтения более замедленен.

Оценка "3" ставится школьнику, который не совсем точно понял основное содержание прочитанного, умеет выделить в тексте только небольшое количество фактов, совсем не развита языковая догадка.

Оценка "2" выставляется ученику в том случае, если он не понял текст или понял содержание текста неправильно, не ориентируется в тексте при поиске определенных фактов, не умеет семантизировать незнакомую лексику.

Чтение с полным пониманием содержания (изучающее)

Оценка "5" ставится ученику, когда он полностью понял несложный оригинальный текст (публицистический, научно-популярный; инструкцию или отрывок из туристического проспекта). Он использовал при этом все известные приемы, направленные на понимание читаемого (смысловую догадку, анализ).

Оценка "4" выставляется учащемуся, если он полностью понял текст, но многократно обращался к словарю.

Оценка "3" ставится, если ученик понял текст не полностью, не владеет приемами его смысловой переработки.

Оценка "2" ставится в том случае, когда текст учеником не понят. Он с трудом может найти незнакомые слова в словаре.

Чтение с нахождением интересующей или нужной информации (просмотровое)

Оценка "5" ставится ученику, если он может достаточно быстро просмотреть несложный оригинальный текст (типа расписания поездов, меню, программы телепередач) или несколько небольших текстов и выбрать правильно запрашиваемую информацию.

Оценка "4" ставится ученику при достаточно быстром просмотре текста, но при этом он находит только примерно 2/3 заданной информации.

Оценка "3" выставляется, если ученик находит в данном тексте (или данных текстах) примерно 1/3 заданной информации.

Оценка "2" выставляется в том случае, если ученик практически не ориентируется в тексте.

Понимание речи на слух

Оценка "5" ставится ученику, который понял основные факты, сумел выделить отдельную, значимую для себя информацию (например, из прогноза погоды, объявления, программы радио и телепередач), догадался о значении части незнакомых слов по контексту, сумел использовать информацию для решения поставленной задачи (например найти ту или иную радиопередачу).

Оценка "4" ставится ученику, который понял не все основные факты. При решении коммуникативной задачи он использовал только 2/3 информации.

Оценка "3" свидетельствует, что ученик понял только 50 % текста. Отдельные факты понял неправильно. Не сумел полностью решить

поставленную перед ним коммуникативную задачу.

Оценка "2" ставится, если ученик понял менее 50 % текста и выделил из него менее половины основных фактов. Он не смог решить поставленную перед ним речевую задачу.

Говорение

Высказывание в форме рассказа, описания

Оценка "5" ставится ученику, если он в целом справился с поставленными речевыми задачами. Его высказывание было связным и логически последовательным. Диапазон используемых языковых средств достаточно широк. Языковые средства были правильно употреблены, практически отсутствовали ошибки, нарушающие коммуникацию, или они были незначительны. Объем высказывания соответствовал тому, что задано программой на данном году обучения. Наблюдалась легкость речи и достаточно правильное произношение. Речь ученика была эмоционально окрашена, в ней имели место не только передача отдельных фактов (отдельной информации), но и элементы их оценки, выражения собственного мнения.

Оценка "4" выставляется учащемуся, если он в целом справился с поставленными речевыми задачами. Его высказывание было связанным и последовательным. Использовался довольно большой объем языковых средств, которые были употреблены правильно. Однако были сделаны отдельные ошибки, нарушающие коммуникацию. Темп речи был несколько замедлен. Отмечалось произношение, страдающее сильным влиянием родного языка. Речь была недостаточно эмоционально окрашена. Элементы оценки имели место, но в большей степени высказывание содержало информацию и отражало конкретные факты.

Оценка "3" ставится ученику, если он сумел в основном решить поставленную речевую задачу, но диапазон языковых средств был ограничен, объем высказывания не достигал нормы. Ученик допускал языковые ошибки. В некоторых местах нарушалась последовательность высказывания. Практически отсутствовали элементы оценки и выражения собственного мнения. Речь не была эмоционально окрашенной. Темп речи был замедленным.

Оценка "2" ставится ученику, если он только частично справился с решением коммуникативной задачи. Высказывание было небольшим по объему (не соответствовало требованиям программы). Наблюдалась узость вокабуляра. Отсутствовали элементы собственной оценки. Учащийся допускал большое количество ошибок, как языковых, так и фонетических. Многие ошибки нарушали общение, в результате чего возникало непонимание между речевыми партнерами.

Участие в беседе

Оценка "5" ставится ученику, который сумел решить речевую задачу, правильно употребив при этом языковые средства. В ходе диалога умело использовал реплики, в речи отсутствовали ошибки, нарушающие коммуникацию.

Оценка "4" ставится учащемуся, который решил речевую задачу, но произносимые в ходе диалога реплики были несколько сбивчивыми. В речи были паузы, связанные с поиском средств выражения нужного значения. Практически отсутствовали ошибки, нарушающие коммуникацию.

Оценка "3" выставляется ученику, если он решил речевую задачу не полностью. Некоторые реплики партнера вызвали у него затруднения. Наблюдалась пауза, мешающая речевому общению.

Оценка "2" выставляется, если учащийся не справился с решением речевой задачи. Затруднялся ответить на побуждающие к говорению реплики партнера. Коммуникация не состоялась.

Оценивание письменной речи учащихся

Оценка "5" - коммуникативная задача решена, соблюдены основные правила оформления текста, очень незначительное количество орфографических и лексико-грамматических погрешностей. Логичное и последовательное изложение материала с делением текста на абзацы. Правильное использование различных средств передачи логической связи между отдельными частями текста. Учащийся показал знание большого запаса лексики и успешно использовал ее с учетом норм иностранного языка. Практически нет ошибок. Соблюдается правильный порядок слов. При использовании более сложных конструкций допустимо небольшое количество ошибок, которые не нарушают понимание текста. Почти нет орфографических ошибок. Соблюдается деление текста на предложения. Имеющиеся неточности не мешают пониманию текста.

Оценка "4" - коммуникативная задача решена, но лексико-грамматические погрешности, в том числе выходящих за базовый уровень, препятствуют пониманию. Мысли изложены в основном логично. Допустимы отдельные недостатки при делении текста на абзацы и при использовании средств передачи логической связи между отдельными частями текста или в формате письма. Учащийся использовал достаточный объем лексики, допуская отдельные неточности в употреблении слов или ограниченный запас слов, но эффективно и правильно, с учетом норм иностранного языка. В работе имеется ряд грамматических ошибок, не препятствующих пониманию текста. Допустимо несколько орфографических ошибок, которые не затрудняют понимание текста.

Оценка "3" - коммуникативная задача решена, но языковые погрешности, в том числе при применении языковых средств, составляющих базовый уровень, препятствуют пониманию текста. Мысли не всегда изложены логично. Деление текста на абзацы недостаточно последовательно или вообще отсутствует. Ошибки в использовании средств передачи логической связи между отдельными частями текста. Много ошибок в формате письма. Учащийся использовал ограниченный запас слов, не всегда соблюдая нормы иностранного языка. В работе либо часто встречаются грамматические ошибки элементарного уровня, либо ошибки немногочисленны, но так серьезны, что затрудняют понимание текста. Имеются многие ошибки, орфографические и пунктуационные, некоторые из них могут приводить к непониманию текста.

Оценка "2" - коммуникативная задача не решена. Отсутствует логика в построении высказывания. Не используются средства передачи логической связи между частями текста. Формат письма не соблюдается. Учащийся не смог правильно использовать свой лексический запас для выражения своих мыслей или не обладает необходимым запасом слов. Грамматические правила не соблюдаются. Правила орфографии и пунктуации не соблюдаются.

Выполнение тестовых заданий оценивается по следующей схеме:

"5" - 85-100 % "4" - 70-84 % "3" - 50-69 % "2" - 0-49 %

2.9. Описание учебно-методического и материально-технического обеспечения образовательного процесса

п/п	№	Название	автор	издательство	год
Учебник					
1.		Серия «Английский в фокусе». Учебник (Student's Book) 10, 11 классы	О.В.Афанасьева, Дж. Дули, И.В. Михеева, Б. Оби, В.Эванс.	Просвещение	
Учебные пособия: задачки, рабочие тетради, сборники дидактических материалов					
1.		Английский в фокусе». Рабочая тетрадь (Workbook) 10, 11 классы	О.В.Афанасьева, Дж. Дули, И.В. Михеева, Б. Оби, В.Эванс.	Просвещение	
Пособия по проведению практических и лабораторных работ					
1.		Серия «Английский в фокусе». Контрольные задания 10, 11 классы (Test Booklet)	О.В.Афанасьева, Дж. Дули, И.В. Михеева, Б. Оби, В.Эванс.	Просвещение	
2.		Английский в фокусе. Языковой портфель 10, 11 классы Language Portfolio	О.В.Афанасьева, Дж. Дули, И.В. Михеева, Б. Оби, В.Эванс.	Просвещение	
Перечень Интернет – ресурсов и других электронных информационных источников					
1.		http://www.prosv.ru			
2.		http://www.bbc.co.uk.children			
3.		http://www.school.edu.ru/catalog			
Методическая литература для учителя					
1.		Программа общеобразовательных учреждений. 10-11 классы	В.Г. Альпаков	Просвещение	2011
2.		Сборник нормативных документов. Иностранный язык/ сост.	Э.Д. Днепров, А.Г. Аркадьев	М.: Дрофа	2008
3.		Серия «Английский в фокусе». Книга для учителя 10, 11 классы (Teacher's Book)	О.В.Афанасьева, Дж. Дули, И.В. Михеева, Б. Оби, В.Эванс.	Просвещение	2011
		Тематическое планирование			

	(электронный ресурс) http://www.prosv.ru			
Дополнительные материалы для учителя и учащихся				
1.	Аудио (CD) для работы в классе (электронный ресурс) 10, 11 классы http://www.prosv.ru			2012

Приложения

Поурочное планирование

10 кл

Часы	№	Тема
Раздел 1. Крепкие узлы.		
1	1	Подростки и их увлечения. Новая лексика.
2	2	Черты характера. Взаимоотношение с родственниками и друзьями.
3	3	Мой лучший друг, его качества. Внешность. Черты характера.
4	4	Входная контрольная работа
5	5	Л.М. Алкотт «Маленькие женщины».
6	6	Способы выражения совета, предложения.
6	7	Алгоритм написания письма. Типы писем.
8	8	Мода, стиль, одежда.
9	9	Профессии. Востребованные профессии в Ухте. НРК
10	10	Дискриминация и защита прав.
11	11	Экология. Вторая жизнь вещей.
12	12	Подготовка к контрольной работе
13	13	Контрольная работа №1. Крепкие узлы
14	14	Анализ контрольной работы
Раздел 2. Подростки и деньги		
15	1	На что подростки тратят деньги.
16	2	Фразовый глагол <i>to take</i> . Словообразование.
17	3	Активная деятельность подростков.
18	4	Свободное время подростков. Чем можно заниматься в Ухте. НРК
19	5	Эдит Несбит. «Дети железной дороги».
20	6	Структура и типы сообщений. Написание коротких сообщений.
21	7	Спортивные события в Великобритании. Лондон. Летние олимпийские игры 2012.
22	8	Слава. Описание знаменитости.
23	9	Насколько ты бережлив?
24	10	Подготовка к контрольной работе
25	11	Контрольная работа №2. Подростки и деньги.
26	12	Анализ контрольной работы
27	13	Чтение текстов
28	14	Грамматические упражнения
Раздел 3. Школа и работа		
29	1	Типы школ. Школьная жизнь.
30	2	Прием на работу..
31	3	Словообразовательные суффиксы.
32	4	А.П.Чехов «Дорогая».Способы выражения будущего времени.
33	5	А.П.Чехов «Дорогая».
34	6	Неформальное письмо. Резюме.

35	7	Типы школ в США.	
36	8	Школы в России. Моя школа.	НРК
37	9	Право на образование	
38	10	Бесплатное образование	
39	11	Подготовка к контрольной работе	
40	12	Контрольная работа №3. Школа и работа.	
41	13	Анализ контрольной работы	
		Раздел 4. Охрана окружающей среды.	
42	1	Защита окружающей среды в мире РФ и РК	НРК
43	2	Проблемы окружающей среды	
44	3	Погода Модальные глаголы	
45	4	Проблемы окружающей среды. Погода.	
46	5	Артур Конан Дойл «Затерянный мир».	
47	6	Эссе: Способы выражения согласия (несогласия).	
48	7	Большой Барьерный риф.	
49	8	Фотосинтез.	
50	9	Экологические проблемы современного мира.	
51	10	Охрана окружающей среды	
52	11	Подготовка к контрольной работе	
53	12	Контрольная работа №4. Окружающая среда.	
54	13	Анализ контрольной работы	
		Раздел 5. Каникулы.	
55	1	Путешествия.	
56	2	События из моей жизни.	
57	3	Артикль	
58	4	Интонация. .	
59	5	Ж.Верн. Биография.. « 80 дней вокруг света».	
60	6	Выражение чувств и эмоций. Прилагательное и наречие.	
61	7	Причастие настоящего и прошедшего времени	
62	8	Туристический гид по Темзе.	
63	9	Погода во время отдыха. Погода в Ухте.	НРК
64	10	Грамматические упражнения	
65	11	Текст «Морской мусор».	
66	12	Подготовка к контрольной работе	
67	13	Контрольная работа №5. Каникулы	
68	14	Анализ контрольной работы.	
		Раздел 6. Еда и здоровье.	
69	1	Питание и здоровье.	
70	2	Проблемы, связанные с диетой.	
71	3	Сослагательное наклонение. Условные предложения.	
72	4	Еда. Фразовый глагол to give .	
73	5	Еда. Слова с предлогами.	
74	6	Зубы. Словообразовательные приставки.	
75	7	Роберт Бернс.	
76	8	Чарльз Диккенс. «Оливер Твист». Сослагательное наклонение.	
77	9	Структура доклада. Слова с предлогами.	
78	10	Экология. Сельское хозяйство. Органические удобрения в РК	НРК
79	11	Подготовка к контрольной работе	
80	12	Контрольная работа №6 Еда и здоровье.	
81	13	Анализ контрольной работы	
		Раздел 7. Давай повеселимся!	
82	1	Развлечения и досуг подростков в Ухте .	НРК
83	2	Типы театральных представлений.	
84	3	Приглашение в театр.	
85	4	Лучшие театры Британии. Страдательный залог.	
86	5	Лучшие театры России. Театры в РК.	НРК
87	6	Призрак оперы. .	
88	7	Отзыв о фильме.	
89	8	Музей восковых фигур мадам Тюссо. Музеи в Ухте	НРК
90	9	Искусство. Балет. Музыка.	

91	10	Текст « Экология». « Бумага»
92	11	Подготовка к контрольной работе
93	12	Контрольная работа №7. Давай повеселимся.
94	13	Анализ контрольной работы
		Раздел 8. Технологии.
95	1	Высокие технологии. Н
96	2	Электроприборы и проблемы, связанные с ними.
97	3	Косвенная речь
98	4	Герберт Уэллс. «Машина времени».
99	5	Промежуточная аттестация.
100	6	Промежуточная аттестация.
101	7	Знамение британские изобретатели.
102	8	Исследования космоса.
103	9	Тепло и температура.
104	10	Известные рационализаторы. Изобретатели в РК. НРК
105	11	Подготовка к контрольной работе
106	12	Контрольная работы №8. Технологии.
107	13	Анализ контрольной работы
108	14	Грамматические упражнения.

Поурочное планирование

11 класс

Часы	№	Поурочное планирование 11 класс Темы.
		Раздел 1. Отношения
1	1	Семейные узы
2	2	Мои родственники
3	3	Формы настоящего , будущего, прошедшего времен.
4	4	Входная контрольная работа
5	5	Дружба. Отношения. О. Уайлд.
6	6	Черты характера. Внешность
7	7	Многонациональная Британия. Культура. Национальности в РК. НРК
8	8	Викторианские семьи
9	9	Образ жизни
10	10	Экология . Мусор. Экология в РК. НРК
11	11	Подготовка к контрольной работе
12	12	Контрольная работа №1. Отношения.
13	13	Анализ контрольной работы.
		Раздел 2. Кто хочет, тот добьется
14	1	Стресс
15	2	Отношения со сверстниками
16	3	Придаточные предложения.
17	4	Грамматические упражнения
18	5	Джейн Эйр. Шарлотта Бронте.
19	6	Структура и виды неформального письма.
20	7	Телефон доверия.
21	8	Достопримечательности России и РК. НРК
22	9	Наука. Анатомия.
23	10	Экология. Упаковки.
24	11	Подготовка к контрольной работе
25	12	Контрольная работа №2 . Кто хочет, тот добьется.
26	13	Анализ контрольной работы

Раздел 3. Ответственность.		
27	1	Жертвы криминала
28	2	Права и обязанности
29	3	Инфинитив, герундий.
30	4	Грамматические упражнения.
31	5	« Великие ожидания» Ч. Диккенс.
32	6	Сочинение-рассуждение.
33	7	Статуя Свободы. Памятники в Ухте. НРК
34	8	О России. Ф.М. Достоевский.
35	9	Права человека.
36	10	Права и обязанности
37	11	Подготовка к контрольной работе
38	12	Контрольная работа №3. Ответственность.
39	13	Анализ контрольной работы
Раздел 4. Опасность.		
40	1	Против правил
41	2	Болезни. Медицина в РК. НРК
42	3	Страдательный залог
43	4	Грамматические упражнения
44	5	«Приключения Тома Сойера». М. Твен.
45	6	Эссэ. Выражения согласия и несогласия.
46	7	Описание чувств
47	8	Флоренс Найтингейл.
48	9	Праздники , традиции. Праздники в РК НРК
49	10	Из истории. Лондонский пожар.
50	11	Экология. Загрязнение окружающей среды.
51	12	Подготовка к контрольной работе
52	13	Контрольная работа №4. Опасность.
Раздел 5. Кто мы ?		
53	1	Бездомные
54	2	Проблемы с соседями.
55	3.	Модальные глаголы
56	4	Грамматические упражнения.
57	5	«Тесс из рода Д` Орбервилей» Т. Харди.
58	6	Структура написания доклада
59	7	Дома в Британии. Архитектура в Ухте. НРК
60	8	Суеверия.
61	9	Урбанизация
62	10	Зеленые зоны. Для чего они?
63	11	Подготовка к контрольной работе
64	12	Контрольная работа.№5. Кто мы?
Раздел 6. Коммуникации.		
65	1	Космические технологии
66	2	Газеты и СМИ. Ухтинские СМИ. НРК
67	3	Косвенная речь
68	4	Грамматические упражнения
69	5	« Белый клык» Джек Лондон.
70	6	Эссэ. За и против
71	7	Вводные слова
72	8	Языки на Британских островах.
73	9	Космос
74	10	Средства связи в прошлом
75	11	Экология. Подводный мир.
76	12	Подготовка к контрольной работе.
77	13	Контрольная работа.№6. Коммуникации.

Раздел 7. Планы на будущее.		
78	1	Мечты сбываются
79	2	Образование. Планы и амбиции.
80	3	Сослагательное наклонение.
81	4	Грамматические упражнения
82	5	«Характер» Р. Киплинг
83	6	Официальное письмо.
84	7	Престижные университеты. Университеты в РК. НРК
85	8	Успех. Балет.
86	9	Измени мир.
87	10	Диана Фосси.
88	11	Подготовка к контрольной работе
89	12	Контрольная работа №7. Планы на будущее.
Раздел 8. Путешествие.		
90	1	Таинственные места
91	2	Аэропорты. Путешествие на самолете.
92	3	Инверсия. Единственное и множественное число существительных
93	4	«Путешествие Гулливера» Дж. Свифт
94	5	Причастие прошедшего времени
95	6	Американский вариант английского языка
96	7	Города России, которые я посетил. Ухта. НРК
97	8	Искусство и дизайн. Описание картины.
98	9	Промежуточная аттестация.
99	10	Промежуточная аттестация.
100	11	Анализ тестирования
101	12	Подготовка к контрольной работе
102	13	Контрольная работа №8. Путешествие.