

Муниципальное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №3» г.Ухты

<p>Согласована на заседании ПМО учителей <i>истории, обществознания, ОДЯКНЭ</i> протокол № 1 от «<i>01</i>» <i>сентября</i> 20 <i>18</i> г</p>	 <p>Утверждаю: директор МОУ «СОШ №3» г. Ухты Т.А.Зайцева</p> <p><i>прим. 101-02/249</i> <i>от 01.09.2018г.</i></p>
--	---

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по учебному предмету

«Основы духовно-нравственной культуры»
народов России
уровень образования – основное общее образование

срок реализации программы – 1 год

Разработана учителем (ФИО, предмет)

Киселева А.Ю, учитель истории, ОДЯКНЭ.

г.Ухта
20. *18* год

1. Пояснительная записка

Рабочая программа учебного предмета «Основы духовно-нравственной культуры народов России» (5 класс) разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования (приказ Министерства общего и профессионального образования РФ от 17.12.2010 г. № 1897, с изменениями: приказ № 1577 от 31.12.2015) на основе требований к результатам освоения ООП ООО, на основе Письма Минобрнауки «Об изучении предметных областей: «Основы религиозных культур и светской этики» и «Основы духовно-нравственной культуры народов России» от 25.05. 2015 г., требований к результатам освоения ООП ООО МОУ «СОШ №3», с учетом авторской программы Н.Ф.Винограда «Основы духовно-нравственной культуры народов России. Основы религиозных культур народов России»: 5 класс, соответствующей ФГОС и Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, и основных направлений программ, включенных в структуру ООП ООО МОУ «СОШ №3» (программы развития УУД на уровне ООО, Программы воспитания и социализации учащихся на уровне ООО, Программы коррекционной работы) и положений Концепции образования этнокультурной направленности Республике Коми (http://minobr.rkomi.ru/left/dok/info_mat/).

Рабочая программа составлена согласно статье 87 Федерального закона от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (далее – Федеральный закон) в основные образовательные программы могут быть включены учебные предметы, курсы, дисциплины (модули), направленные на получение обучающимися знаний об основах духовно-нравственной культуры народов Российской Федерации, о нравственных принципах, об исторических и культурных традициях мировой религии (мировых религий), или альтернативные им учебные предметы, курсы, дисциплины (модули).

Выбор данного предмета, включенного в основные

общеобразовательные программы, осуществляется родителями (законными представителями) обучающихся.

В соответствии с пунктом 18.3.1. приказа Минобрнауки России от 17.12.2010 г. № 1897 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» предметная область ОДНКНР является обязательной и должна быть представлена в учебных планах общеобразовательных организаций.

Для выставления итоговой отметки в аттестат об основном общем образовании минимальный объём часов учебных занятий по программе учебного предмета в соответствии с учебным планом образовательной организации должен составлять не менее 64 часов за 2 учебных года (приказ Минобрнауки России от 14.02.2014 г. № 115 «Об утверждении Порядка заполнения, учёта и выдачи аттестатов об основном общем и среднем общем образовании и их дубликатов»).

25 мая 2015 года Минобрнауки России направило в субъекты Российской Федерации письмо № 08-761 «Об изучении предметных областей ОРКСЭ и ОДНКНР», в котором указано, что предметная область ОДНКНР является логическим продолжением предметной области ОРКСЭ и в её рамках возможна реализация учебных предметов, учитывающих региональные, национальные и этнокультурные особенности народов Российской Федерации.

Таким образом, в целях обеспечения преемственности с предметной областью ОРКСЭ, изучаемой в 4-м классе начальной школы, изучение предметной области ОДНКНР в основной школе целесообразно начинать с 5-го класса.

Согласно нормам части 2 статьи 28 Федерального закона образовательные организации свободны в определении содержания образования, выборе учебно-методического обеспечения, образовательных технологий по реализуемым ими образовательным программам.

В соответствии с частью 4 статьи 18 Федерального закона организации, осуществляющие образовательную деятельность по имеющим государственную аккредитацию образовательным

программам начального общего, основного общего, среднего общего образования, для использования при реализации указанных образовательных программ выбирают:

1) учебники из числа входящих в федеральный перечень учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования;

2) учебные пособия, выпущенные организациями, входящими в перечень организаций, осуществляющих выпуск учебных пособий, которые допускаются к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования».

Перечень организаций, осуществляющих издание учебных пособий, которые допускаются к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, утвержден приказом Минобрнауки России от 09.06.2016 г. № 699 (всего 80 организаций).

Выбор учебных курсов для изучения в рамках предметной области ОДНКНР осуществляется в соответствии с примерным регламентом, рекомендованным письмом Минобрнауки России от 31.03.2015 г. № 08-461 «О направлении регламента выбора модулей курса ОРКСЭ».

и на основе программы комплексного учебного курса «Основы духовно-нравственной культуры народов России» авторы: Н.Ф. Виноградова Основы духовно-нравственной культуры народов России: 5 класс: учебник для учащихся общеобразовательных учреждений / Н.Ф. Виноградова, В.И. Власенко, А.В. Поляков. – М.: Вентана-Граф.

Общая характеристика учебного предмета.

В Федеральном государственном образовательном стандарте основного общего образования указано, что изучение

предметной области «Основы духовно-нравственной культуры народов России» должно обеспечить: воспитание способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию; воспитание веротерпимости, уважительного отношения к религиозным чувствам, взглядам людей или их отсутствию;

В ФГОС основного общего образования учебный предмет «ОДНКНР» направленный на формирование первоначальных представлений о светской этике, о традиционных религиях, их роли в культуре, истории и современности. Особенность предмета состоит в том, что расширение знаний школьников сочетается с воспитанием ценностных отношений к изучаемым явлениям: внутренней установки личности поступать согласно общественным правилам и нормам. Изучение предмета направлено на развитие школьника при особом внимании к его эмоциональному развитию.

Принципы организации обучения по предмету «ОДНКНР».

- Культуроведческий. Определяет возможность широкого ознакомления с различными сторонами культуры народов России, в том числе национальной и религиозной.
- Принцип природосообразности. Обращение к эмоциональной стороне общественной жизни, окружающей природы, общественных отношений.
- Принцип диалогичности. Так как сама российская культура есть диалог различных культур, то и ознакомление с ними предполагает откровенный и душевный разговор о ценностях, представленных как в традиционной народной культуре, так и в религиозной культуре.
- Принцип краеведения. Ознакомление с различными проявлениями культуры в данном городе, селе, регионе может стать основой формирования системы ценностей, нравственных качеств личности, позволяющих ей адаптироваться в полиэтнической среде.
- Принцип поступательности. Обеспечивает постепенность, последовательность и перспективность обучения.

Ценностные ориентиры содержания

Предмет «ОДНКНР» развивает общую культуру школьника, формирует гражданскую идентичность, осознание своей принадлежности к народу, национальности, общности. Исходя из этого, главной особенностью этого курса является представление культуuroобразующего содержания духовно-нравственного воспитания.

Основными целями и задачами реализации указанной предметной области являются следующие:

- Совершенствование способности к восприятию накопленной разными народами духовно-нравственной культуры;
- Углубление и расширение представлений о средствах и методах хранения и передачи общечеловеческих ценностей;
- Осознание того, что духовно-нравственная культура современного человека является прямым наследником истории его народа, его страны.
- Становление внутренних установок личности, ценностных ориентаций, убеждения в доминировании нравственных ценностей над материальными.

Место предмета в учебном плане.

В 5 классе реализуется программа по предмету в количестве 1 нч. (35 часов).

Планируемые результаты обучения.

Личностные результаты обучения:

- Готовность к нравственному саморазвитию, способность оценивать свои поступки, взаимоотношения со сверстниками;
- Достаточно высокий уровень учебной мотивации, самоконтроля и самооценки;
- Личностные качества, позволяющие успешно осуществлять различную деятельность и взаимодействие с её участниками;
- Формирование основ российской гражданской идентичности, понимания особой роли многонациональной России в современном

мире, воспитание чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, формирование ценностей многонационального российского общества;

- Воспитание уважительного отношения к своей стране, её истории, любви к родному краю, своей семье, гуманного отношения, толерантности к людям, независимо от их возраста, национальности, вероисповедания;

- Понимание роли человека в обществе, принятие норм нравственного поведения, правильного взаимодействия со взрослыми и сверстниками;

- Формирование эстетических потребностей, ценностей, чувств.

Метапредметные результаты определяют круг УУД разного типа, которые успешно формируются средствами данного предмета:

– Владение коммуникативной деятельностью, активное и адекватное использование речевых средств для решения задач общения с учётом особенностей собеседников и ситуации общения;

– Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров, в том числе религиозного характера, способность работать с информацией, представленной в разном виде и разнообразной форме;

– Овладение методами познания, логическими действиями и операциями;

– Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;

- Умение строить совместную деятельность в соответствии с учебной задачей и культурой коллективного труда.

Предметные результаты обучения нацелены на решение, прежде всего, образовательных задач:

– Осознание целостности окружающего мира, расширение знаний о российской многонациональной культуре, особенностях традиционных религий России;

– Использование полученных знаний в продуктивной и преобразующей деятельности, способность к работе с информацией, представленной разными средствами;

– Расширение кругозора и культурного опыта школьника,

формирование умения воспринимать мир не только рационально, но и образно.

знание основных норм морали, нравственных, духовных идеалов, хранимых в культурных традициях народов России, готовность на их основе к сознательному самоограничению в поступках, поведении, расточительном потребительстве;

формирование представлений об основах светской этики, культуры традиционных религий, их роли в развитии культуры и истории России и человечества, в становлении гражданского общества и российской государственности;

понимание значения нравственности, веры и религии в жизни человека, семьи и общества;

формирование представлений об исторической роли традиционных религий и гражданского общества в становлении российской государственности.

Особенность данного учебного курса состоит в том, что расширение знаний школьников сочетается с воспитанием ценностного отношения к изучаемым явлениям: внутренней установки личности поступать согласно общественным нормам, правилам поведения и взаимоотношений в обществе.

Таким образом, характеризуя данный учебный предмет, следует подчеркнуть, что его изучение направлено на образование, воспитание и развитие школьника при особом внимании к его эмоциональному развитию.

Предмет «Основы духовно-нравственной культуры народов России» является частью всего учебно-воспитательного процесса и тесно связан с содержанием других предметных областей, прежде всего таких, как «Обществознание», «Литература», «История», «Изобразительное искусство».

Основным средством обучения авторы считают учебник, который построен в полном соответствии с программой обучения. Кроме того, на уроках предполагается использование рабочей тетради, которая содержит разнообразные практические и творческие задания, нацеленные на формирование у учащихся умений применять полученные на уроках знания, развитие

жизненно важных ценностных ориентиров, становление качеств личности, обеспечивающих успешную социализацию в обществе в условиях многонациональной российской культуры. Особое внимание в тетради уделяется самоконтролю и самооценке. Вместе с тем учитель может использовать разнообразные средства информационно-коммуникационных технологий (ИКТ), что обогатит содержание и методы проведения уроков.

Использование электронных учебных материалов

К основному средству обучения — учебнику — подготовлено электронное учебное пособие. В его функции входит обеспечение:

широкого спектра наглядного иллюстративного материала;
формирования эрудиционного фона обучения;

дополнительных сведений по разным разделам программы обучения.

Если позволяют условия обучения, то при выполнении части заданий (особенно групповых) можно использовать дополнительные электронные средства и Интернет. Эти средства обучения использует как учитель, так и учащиеся. Педагог применяет электронные пособия, если необходимо усилить наглядность на уроке, показать дополнительный иллюстративный материал для более глубокого понимания и запоминания учебного содержания.

Ученики используют электронные ресурсы, если выполнение задания требует привлечения дополнительного материала: составить памятку, подготовить сообщение, подобрать иллюстративный материал, дополнить суждение и т. п. В учебнике таких заданий много. В случаях, когда использование электронных средств относится к домашней работе, в задании прямо говорится об этом.

С учётом психологических возможностей учеников 5 класса использование электронных учебных материалов должно подчиняться определённым дидактическим требованиям.

Электронные учебные материалы являются дополни-

тельными и не могут заменить учебник как основное средство обучения. Теоретический материал учащиеся усваивают, читая и анализируя содержание (текстовое и иллюстративное) полиграфического издания.

Учитывая высокую степень утомляемости, которая складывается при неразборчивой и неконтролируемой работе с электронными материалами, учитель должен ограничивать время этой работы на каждом уроке. Целесообразно сочетать печатные и электронные материалы, отдавая приоритет первым.

Электронные ресурсы в 5 классе используются в основном учителем. Он применяет их в качестве демонстрационного материала, сопровождающего объяснение или дополняющего иллюстративный ряд учебника.

Необходимо чередовать коллективную и индивидуальную формы работы с электронными материалами. На первых этапах обучения электронные средства как дополнительный материал целесообразно применять для дифференцированной работы.

Содержание учебного предмета

Раздел 1.

В мире культуры

Уроки 1–2

Тема. Величие многонациональной российской культуры.

Программное содержание. Культура России получила признание и высокую оценку во всём мире. Учёные, деятели литературы и искусства России в разные исторические эпохи внесли большой вклад в мировую культуру. В культуре России сконцентрированы достижения разных народов. Многонациональная культура способствует укреплению дружбы и добрососедству народов.

Основные методы и приёмы

Рассматривание и обсуждение шмуцтитула.

Учебный диалог: чтение и обсуждение текста учебника (с. 7–8).

Беседа по иллюстративному материалу «Что мы можем сказать о профессии этих людей? Чем они прославили Россию?».

Просмотр и обсуждение видеофильма об Андрее Рублёве.

Рассказ учителя о жизни и творчестве Шолом-Алейхема.

Обсуждение докладов и презентаций учащихся на тему «Словесный портрет выдающегося деятеля культуры России».

Уроки 3–4

Тема. Человек — творец и носитель культуры.

Программное содержание. Человек не может жить вне культуры. В процессе своей жизни человек усваивает культуру и сам вносит вклад в неё. Вклад человека в культуру зависит от его таланта, способностей, упорства. Законы нравственности — часть культуры общества.

Основные методы и приёмы

Чтение и обсуждение текста учебника «Человек — творец и носитель культуры» (с. 13).

Конструирование схем: «Человек — носитель культуры», «Человек — творец культуры» (на основе иллюстративного материала).

Рассказ учителя «Что такое этика?».

Учебный диалог (трудное задание): обсудим высказывания Аристотеля об этике.

Работа в группах: объяснение значения пословиц и поговорок разных народов.

Дифференцированные задания: работа с рубриками

«Жил на свете человек» и «Для любознательных» (учебник, с. 15, 17).

Раздел 2.

Нравственные ценности российского народа

Уроки 5–6

Тема. «Береги землю родимую, как мать любимую».

Программное содержание. Патриотические чувства россиян. Древние предания, священные книги, пословицы и поговорки разных народов о защите Родины. Примеры героизма и патриотизма, представленные в эпических образах.

Основные методы и приёмы

Работа со шмуцтитолом.

Сравнение значения пословиц и поговорок о Родине и патриотических чувствах.

Чтение текста «Нюргун Боотур — стремительный» и составление словесного портрета героя (учебник, с. 19). Оценка образца словесного портрета «Нюргун Боотур — герой якутского эпоса», представленного учителем.

Работа в парах: чтение и обсуждение башкирской легенды об Уралбатыре (учебник, с. 21).

Работа с иллюстрациями, ответы на вопрос «Какие выразительные средства использовал художник, чтобы показать силу и красоту героя?».

Учебный диалог «Обсудим вместе»: «Похожи ли эпические герои разных народов? Какие качества их объединяют?»

Уроки 7–9

Тема. Жизнь ратными подвигами полна.

Программное содержание. Героические страницы из истории нашей страны. Подъём патриотических чувств россиян в эпоху освободительных войн. Примеры героизма солдат. Участие церкви и церковнослужителей в организации защиты Отечества.

Основные методы и приёмы

Работа с информацией, представленной в тексте. Поиск ответа на вопрос «Верно ли утверждение, что в борьбе за Родину Дмитрия Донского укрепляла вера в Бога?». Дополнения и

обобщение учителя о подвиге русского войска в Куликовской битве.

Работа с рубрикой «Картинная галерея»: описание героя картины, словесный портрет Дмитрия Донского (учебник, с. 27).

Работа с текстом «Надежда Дурова» (учебник, с. 28–29).

Чтение и оценка информации из текстов об участии народов России в Отечественной войне 1812 года (учебник, с. 29–31).

Чтение и оценка информации из текстов об участии народов России в Великой Отечественной войне 1941– 1945 годов (учебник, с. 31–35).

Рекомендации учителя к организации проектной деятельности.

Урок 10

Тема: В труде — красота человека.

Программное содержание. Трудолюбие как нравственное качество человека, основа трудовой деятельности. Отражение отношения к труду в фольклоре.

Основные методы и приёмы

Чтение и определение главной мысли текста (учебник, с. 36).

Работа с индивидуальными карточками: объясни значение пословицы (поговорки).

Работа в парах: чтение и работа с текстом татарской сказки «Звёздочка Зухра».

Индивидуальное задание: чтение и анализ текста

«Микула Селянинович» (учебник, с. 38). Коллективная оценка выполнения задания, обобщение: «Почему Микула Селянинович стал героем народных былин?»

Учебный диалог: «Какова житейская мудрость сказки К. Д. Ушинского „Два плуга“?»

Урок 11

Тема. «Плод добрых трудов славен».

Программное содержание. Буддизм, ислам, христианство о труде и трудолюбии.

Основные методы и приёмы

Учебный диалог: обсуждение высказывания буддийского монаха Шантидевы: «Много вреда на свете от тех, кто не способен к усердию... Как нет движения без ветра, так нет мудрости без усердия».

Индивидуальная работа: главная мысль текста «Своим трудом...» (учебник, с. 41) и текста «Трудящийся достоин награды» (учебник, с. 42).

Рассказ учителя «Владимир Мономах о трудолю- бии».

Подведение итогов урока: «Труд — основа жизни общества. В труде проявляются нравственные качества человека».

Уроки 12–13

Тема. Люди труда.

Программное содержание. В любую историческую эпоху у любого народа есть люди, которые славными трудовыми делами и подвигами внесли вклад в развитие культуры общества.

Основные методы и приёмы

Чтение и работа с текстами учебника: «Харитон Лаптев — исследователь севера Сибири», «Бурятский учёный Цыбиков», «Самолёт имени Головатого», «К. Циолковский — основоположник космонавтики» (с. 43–47). Обсуждение проблемы «Как может проявляться любовь к Родине в мирное время?».

Учебный диалог: «Является ли учёба трудом? Какие качества должны быть у ученика, чтобы его труд был успешным?» Анализ и оценка ситуаций из жизни сверстников.

Урок 14

Тема. Бережное отношение к природе.

Программное содержание. С давних времён люди с уважением относились к природе. Не зная её законов, они

одушевляли предметы и явления окружающего мира. Почему современный человек должен относиться к природе бережно и рационально?

Основные методы и приёмы

Работа с рубрикой «Вспомни»: «Как древние люди относились к природе?» Рассказ-обобщение учителя.

Работа в группах: анализ информации, представленной в текстах (учебник, с. 49–53).

Просмотр и оценка видеофильма «Заповедники России».

Работа с иллюстративным материалом (учебник, с. 53).

Работа с рубрикой «Для любознательных» (учебник, с. 53).

Работа в группах: обсуждение проблемного вопроса «Как мы можем участвовать в охране природы?».

Обсуждение вывода: «Бережное отношение к природе — общечеловеческая ценность».

Уроки 15–19

Тема. Семья — хранитель духовных ценностей.

Программное содержание. Семья — первая «школа», где ребёнок получает уроки нравственности. Знание истории своей семьи, её обычаев и традиций — залог интереса к культурным традициям российского народа.

Основные методы и приёмы

Учебный диалог на основе иллюстративного материала: «О каких традициях рассказывают фотографии?» (учебник, с. 57).

Задуманный разговор: «Послушаем друг друга» (традиции в моей семье).

Чтение и анализ текста стихотворения «Бабушкины сказки». Обсуждение вопросов: «Какими художественными средствами автор передаёт отношения бабушки и внуков? Какие впечатления детства особенно нам дороги?»

Обсуждение проблемы: «Отражение в фольклоре народов России семейных ценностей».

Работа с рубрикой «Картинная галерея». Описательный рассказ по картине А.Л. Ржевской «Весёлая минутка».

Работа в группах: чтение и анализ народной сказки.

Учебный диалог: обсуждение темы, идеи и главной мысли народных сказок. Подбор примеров на эту тему из русских народных сказок.

Рассказ учителя: «Сказка ложь, да в ней намёк, добрым молодцам урок».

Дифференцированные задания: чтение и пересказ главной мысли текстов (учебник, с. 60–66).

Учебный диалог: «Любовь — главная семейная ценность». Особенности отношения к семье в православии, буддизме, исламе, иудаизме (анализ текстов и иллюстраций в учебнике, с. 73–76).

Чтение учителем сказания о Петре и Февронии (учебник, с. 77). Обсуждение проблемного вопроса: «О каких семейных ценностях повествует история Петра и Февронии?»

Работа в парах: чтение и выделение главной мысли притчи «Хлебец с маслом». Самооценка выполненной работы.

Учебный диалог: «В чём состоит ценность человеческого общения?» (на основе рассказа «Странник»).

Учебный диалог («Обсудим вместе»): «Как мы ответим на вопрос старца?» (по материалам «Притчи о детях и их родителях»).

Откровенный разговор («Послушаем друг друга»):

«Что я делаю, чтобы в нашей семье всегда были мир и согласие?»

Раздел 3.

Религия и культура

Урок 20

Тема: Роль религии в развитии культуры.

Программное содержание. Роль религии в развитии культуры человека и общества. Использование религиозных образов и сюжетов в искусстве, литературе. Религиозные праздники, культовые сооружения (оживление имеющихся представлений).

Основные методы и приёмы

Работа со шмуцтитолом.

Работа с рубрикой «Вспомни»: «О каких религиозных праздниках мы уже знаем? Что мы можем рассказать о православном храме, мечети, синагоге и буддийском храме?»

Рассказ учителя о Святках.

Разыгрывание детьми сценок: «Коляда», «Святки».

Уроки 21–23

Тема. Культурное наследие христианской Руси.

Программное содержание. Принятие христианства на Руси (оживление имеющихся представлений). Откуда на Русь пришло христианство? Древняя Русь после принятия христианства. Влияние церкви на образование, культуру народа. Исторические личности, оказавшие влияние на развитие культуры Руси.

Основные методы и приёмы

Работа с рубрикой «Вспомни»: обсуждение вопросов: «Что мы знаем о христианской вере? Когда Древняя Русь приняла христианство? Кто крестил Русь?»

Чтение и обсуждение текста учебника (с. 85) «Откуда на Русь пришло христианство?».

Рассказ учителя «Как пришёл к христианской вере князь Владимир».

Учебный диалог («Обсудим вместе»): анализ информации, представленной в текстах учебника (учебник, с. 86–88), обсуждение вопросов: «Каковы свидетельства того, что православная церковь способствовала развитию образования? Какое влияние на культуру Древней Руси оказали мо- настыри?»

Чтение и выделение главной мысли текста о Ярославе

Мудром (учебник, с. 89).

Рекомендации учителя к организации проектной деятельности.

Дифференцированные задания: работа с рубриками

«Вспомни» (учебник, с. 90), «Жил на свете человек» (учебник, с. 95).

Конструирование вывода и плана рассказа по пройденной теме.

Просмотр и обсуждение видеofilьма (иллюстраций) «Православный храм».

Рассказ учителя о духовной музыке и колокольном звоне.

Уроки 24–26

Тема. Культура ислама.

Программное содержание. Возникновение ислама. Золотой век исламской культуры. Роль ислама в развитии культуры. Искусство, литература и архитектура ислама.

Основные методы и приёмы

Чтение и обсуждение текста учебника (с. 99) «Возникновение ислама».

Учебный диалог «Золотой век исламской культуры»: обсуждение вопросов: «Какой век исламской культуры считается золотым? Как повлиял ислам на развитие наук, литературы, живописи, книжной графики, зодчества? Какие имена деятелей исламской литературы известны всему миру и почему?»

Рассказ учителя о великом персидском и таджикском поэте Фирдоуси.

Чтение и обсуждение текста учебника (с. 105) «Мечеть — часть исламской культуры». Рассмотрение иллюстраций, просмотр видеofilьма.

Уроки 27–28

Тема. Иудаизм и культура.

Программное содержание. Возникновение иудаизма. Тора и Ветхий Завет христианской Библии (оживление имеющихся представлений). Синагога. Священная история иудеев в сюжетах мировой живописи.

Основные методы и приёмы

Чтение и обсуждение текста учебника (с. 109) «Как всё начиналось».

Практическая работа: нахождение на карте Палестины и других мест, связанных с ранней историей иудаизма.

Беседа — повторение пройденного по вопросам: «Что такое Ветхий Завет? Частью какой книги он является? Представители каких религий признают Ветхий Завет священной книгой?»

Работа с рубрикой «Жил на свете человек»: история жизни Моисея. Составление повествования по сюжету картины А. В. Тыранова «Моисей, опускаемый матерью на воды Нила» (учебник, с. 110). Рассказ-дополнение учителя «Жизнь Моисея».

Беседа по тексту и иллюстрациям учебника «Дом окнами на Восток» (с. 111–112).

Игра-экскурсия «Иудейская история в произведениях живописи» (учебник, с. 114–119). Дифференцированное задание: выбор репродукций по желанию учащихся.

Уроки 29–30

Тема. Культурные традиции буддизма.

Программное содержание. Возникновение буддизма. Буддизм в России. Народы России, исповедующие буддизм. Первый буддийский храм в столице Российской империи. Культовые сооружения буддистов: ступа, молитвенный барабан. Архитектура буддийских храмов. Влияние буддийских монастырей и монахов на развитие культуры.

Искусство танка.

Основные методы и приёмы

Работа с рубрикой «Вспомни»: «Какие народы России исповедуют буддизм?»

Рассказ учителя «Буддизм в России».

Практическая работа с картой: нахождение мест, связанных с ранней историей буддизма.

Работа с текстами и иллюстрациями учебника (с. 121–125).

Индивидуальное задание: составление плана пересказа текста «Буддийский монастырь» (учебник, с. 125).

Просмотр и обсуждение видеофильма «Искусство танка».

Раздел 4.

Как сохранить духовные ценности

Урок 31

Тема. Забота государства о сохранении духовных ценностей.

Программное содержание. Государство заботится о сохранении духовной культуры и её развитии. Взаимная помощь и поддержка государства, общественных и религиозных организаций. Восстановление на территории России памятников религиозной культуры.

Основные методы и приёмы

Работа со шмуцтитлом.

Рассказ учителя «Забота государства о сохранении духовных ценностей».

Работа с текстами и иллюстрациями учебника (с. 130–132).

Дифференцированные задания: чтение и составление плана пересказа текста «Храм Христа Спасителя» (учебник, с.

133); чтение и выделение главной мысли текста «Охраняется государством» (учебник, с. 134).

Конструирование вывода по теме «Государство, общество и люди должны заботиться о сохранении культурных ценностей России».

Урок 32

Тема: Хранить память предков.

Программное содержание. Без памяти нет нравственности, совести. Беспамятный человек — неблагодарный, безответственный. Уважение к труду, обычаям, вере предков. Благотворительность как духовно-нравственная ценность.

Основные методы и приёмы

Учебный диалог (рубрика «Обсудим вместе») по материалам статьи Д.С. Лихачёва «Память» (учебник, с. 136).

Рассказ-объяснение учителя о благотворительности. Выделение главной мысли рассказа.

Чтение и анализ текста учебника «Творить благо» (с. 136–138).

Разговор по душам (рубрика «Послушаем друг друга»): «Можем ли мы принять участие в благотворительности?»

Составление портрета героя художественного полотна (И.Е. Репин. Портрет С.И. Мамонтова).

Учебный диалог (рубрика «Обсудим вместе»): оценим жизненные истории.

Раздел 5.

Твой духовный мир

Уроки 33–35

Тема. Твой духовный мир.

Программное содержание. Духовный мир не даётся человеку от рождения. Каждый сам формирует свой духовный мир: развивает свои интересы, совершенствует образование и культуру. Школа обогащает человека знаниями, воспитывает

нравственные качества. Книга и чтение — важная часть культуры человека. Культура поведения современного человека. Правила хорошего тона — этикет. Как человек может развить культуру поведения.

Материально-техническое обеспечение

Печатные средства обучения:

предметная линия учебников (на каждого ученика);
книги, включающие произведения фольклора разных народов, притчи, легенды, религиозные тексты;

научнопознавательная литература, справочно-библиографическая литература и периодические издания;
альбомы, включающие репродукции картин, в том числе религиозной тематики (в соответствии с программой обучения);

наборы географических и исторических карт (с ориентировкой на содержание предмета);

методическая литература для учителя.

Оборудование для проведения практических занятий:

предметы декоративноприкладного искусства разных народов.

Технические средства обучения:

телевизор;

компьютер;

наборы CD- и DVD-дисков по темам программы;

музыкальный центр, музыкальные записи к темам программы;

фотоаппарат.

Тематическое планирование 5 класс

Всего часов- 35

К/р- 1

№		Наименование разделов, тем	Кол-во часов
1.			
1.1	1	Величие многонациональной российской культуры	2
1.2	2	Человек — творец и носитель культуры	2
2.			
2.1	3	«Береги землю родимую, как мать любимую»	2
2.2	4	Жизнь ратными подвигами полна	3
2.3	5	В труде — красота человека	1

2.4	6	«Плод добрых трудов славен»	1
2.5	7	Люди труда	2
2.6	8	Бережное отношение к природе	1
2.7	9	Семья — хранитель духовных ценностей	5
3.			
3.1	10	Роль религии в развитии культуры	1
3.2	11	Культурное наследие христианской Руси	3
3.3	12	Культура ислама	2
3.4	13	Иудаизм и культура	2
3.5	14	Культурные традиции буддизма	2
4.			
4.1	15	Забота государства	1

		о сохранении духовных ценностей	
4.2	16	Хранить память предков	1
5.			
5.1	17	Твой духовный мир	3
		Промежуточная аттестация	1
Всего			35

Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение УМК для обучающихся и учителя:

- Виноградова Н.Ф., Власенко В.И., Поляков А.В. Основы духовно-нравственной культуры народов России. 5 класс. Москва. Издательский центр «Вентана-Граф»
- Программа курса «Основы духовно-нравственной культуры народов России». 5 класс.
- Поурочно-тематическое планирование курса «Основы духовно-нравственной культуры народов России». 5 класс.

Дополнительная литература для учителя и обучающихся:

1. Библия для детей. Любое издание.
2. Школьная энциклопедия «Руссика». История России 9-17 века. Москва. «ОЛМА-ПРЕСС Образование». 2003 год.
3. Школьная энциклопедия «Руссика». История России 18-19 века. Москва. «ОЛМА-ПРЕСС Образование». 2003 год.
4. Школьная энциклопедия «Руссика». История России 20 век. Москва. «ОЛМА-ПРЕСС Образование». 2003 год.

Примерные темы мини-проектов:

- «Люди труда города Ухты и Республики Коми»;
- « Где можно получить образование в Республике Коми»
- «Наши семейные традиции»;
- «Правнуки о прадедах»;
- «Храмы России»

Интернет-сайты в помощь школьникам и их родителям:

- <http://rublev.voskres.ru> – иконы Андрея Рублёва;
- <http://feb-web.ru/> - фундаментальная электронная библиотека «Русская литература и фольклор».
- <http://www.portal-slovo.ru> – православный

Поурочное планирование

Год обучения –1

класс –5

всего часов- 35

К/Р - 1

№ урока	тема урока	
Раздел 1. В мире культуры		
1-2	Величие многонациональной российской культуры	2
3-4	Человек — творец и носитель культуры	2
Раздел 2. Нравственные ценности российского народа		
5-6	«Береги землю родимую, как мать любимую»	2
7-9	Жизнь ратными подвигами полна	3
10	В труде — красота человека	1
11	«Плод добрых трудов славен»	1
12-13	Люди труда	2
14	Бережное отношение к природе	1
15-19	Семья — хранитель духовных ценностей	5
Раздел 3. Религия и культура		
20	Роль религии в развитии культуры	1
21-23	Культурное наследие христианской Руси	3
24-25	Культура ислама	2
26-27	Иудаизм и культура	2
28-29	Культурные традиции буддизма	2
Раздел 4. Как сохранить духовные ценности		
30	Забота государства о сохранении духовных ценностей	1
31	Хранить память предков	1
Раздел 5. Твой духовный мир		
32-35	Твой духовный мир 3ч. Промежуточная аттестация. Тестирование 1ч.	4